Положение

об областном этапе

республиканского конкурса

фоторабот «Зямля пад белымi крыламi»

 **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

 Целью проведения областного этапа республиканского конкурса фоторабот «Зямля пад белымi крыламi» (далее - фотоконкурс) является активное включение детей и молодежи во всестороннее изучение истории, культуры и природы родного края, способствующее их гражданскому и патриотическому воспитанию.

1.1 Основные задачи фотоконкурса:

 формирование у молодого поколения ответственности за сохранение историко-культурного и природного наследия Республики Беларусь;

 привлечение молодежи к образовательной, культурной и гражданской деятельности, к изучению истории, культуры, природы населенного пункта, региона, страны;

 воспитание патриотизма, любви к родному краю средствами фотоискусства;

 эстетическое воспитание и формирование художественного вкуса; популяризация фотоискусства среди детей и молодежи.

 **2. РУКОВОДСТВО И ОРГАНИЗАЦИЯ**

 2.1 Общее руководство по организации и проведению конкурса осуществляет управление образования Гомельского облисполкома.

 **3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

 3.1 Фотоконкурс проводится в два этапа:

 1 этап – отборочный, по итогам первого этапа лучшие работы рекомендуются районным жюри для участия в областном этапе.

 2 этап – областной, проводится на базе ГУО «Гомельский областной центр технического творчества детей и молодежи».

 **4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

 Участниками фотоконкурса являются учащиеся, коллективы учащихся учреждений общего среднего, дополнительного образования детей и молодежи в двух возрастных категориях: 10-14 лет (включительно); 15-21 год (включительно).

 **5. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА**

 Фотоконкурс проводится по следующим номинациям:

 **«Мой дом»** (фотографии пейзажа (сельского и городского));

 **«Водное пространство»** (фотографии рек и озер);

 **«Дикий мир»** (животный мир Беларуси);

 **«Высота»** (фотографии с высоты птичьего полета, сделанные с пилотируемых и беспилотных летательных аппаратов);

 **«Люди и профессии»** (фотографии, которые характеризуют представляемую профессию, раскрывают ее суть);

 **«Лица и поколения»** (фотографии портретного жанра (одиночные, парные или групповые фотоснимки людей), которые отражают национальный колорит (внешне) и раскрывают белорусский характер, самобытность, загадочность души человека);

 **«Живые традиции**» (репортажные фотографии, которые подчеркивают народные традиции, характер и национальные особенности жителей Беларуси, обычаи и многовековую связь поколений (национальные праздники, свадьбы, обряды));

 **«Наследие»** (фотографии исторических и культурных объектов, памятников архитектуры Беларуси);

 **«Монохром»** (фотографии, в которых присутствует градация одного цвета разной тональности (от светлого до темного), разной тематики);

 **«ТехноДвижение»** (репортажные фотографии, которые посвящены техническому творчеству: работа в объединениях по интересам технического направления, соревнования по техническим видам спорта).

 По номинациям “Живые традиции” и “ТехноДвижение” на конкурс представляется одна серия фоторабот, которая включает до пяти фотографий одного автора.

 **6. ТРЕБОВАНИЕ К ОФОРМЛЕНИЮ**

 6.1. Фотографии должны быть сделаны на территории Беларуси.

 6.2. Фотоработы должны быть представлены в цветном или черно-белом варианте на фотобумаге формата от 20 до 30 см по длинной стороне (без паспарту). Дополнительно представляется электронный вариант фоторабот в формате JPЕG, не менее чем 2000 пикселей по левому краю. Работы, не соответствующие данным требованиям, к фотоконкурсу не допускаются.

 6.3. На обратной стороне каждой фотографии должны быть следующие данные: название работы, фамилия, имя, отчество автора (полностью), возраст, ф.и.о. руководителя, название учреждения образования с указанием района, области, адреса и номера телефона.

 6.4. Работы, представленные на конкурс, должны обязательно иметь две титульные страницы (на белорусском и русском языках) с указанием полного названия учреждения образования (без сокращений), района, области, названия конкурса, номинации и темы, информации об авторе работы (фамилия, имя, отчество, класс\объединение по интересам) и о руководителе (фамилия, имя, отчество, должность), а также номера контактных телефонов.

 **7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

- художественное отображение и раскрытие темы при помощи фотографии;

- техническое качество фотоснимка;

- оригинальность сюжета.

 **8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

 Победители и призеры фотоконкурса награждаются дипломами 1, 2 и 3 степени управления образования Гомельского облисполкома.

 Лучшие работы будут направлены для участия в республиканской акции учащейся молодежи «Жыву у Беларусi i тым ганаруся» в конкурсе фоторабот «Зямля пад белымi крыламi».