

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОЗЫРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
имени И.П.Шамякина»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной работе

Т.В. Палиева

«28» 10 2020 г.

АКТ *№16*

о внедрении результатов НИР в образовательный процесс

Настоящий акт составлен об использовании в образовательном процессе разработки «Типология экспрессивных синтаксических конструкций», выполненной в рамках темы НИР кафедры белорусской и русской филологии на 2016-2020 гг. «Слово, образ, текст в современной парадигме знаний: лингвистический, литературоведческий и дидактический аспекты» (утв. советом ун-та 23.12.2016, протокол № 5, и приказом ректора №1328 от 23.12.2016).

Разработка «Типология экспрессивных синтаксических конструкций» апробирована в образовательном процессе на филологическом факультете для студентов специальности 1-02 03 04 «Русский язык и литература. Иностранный язык (английский)» в 2019–2020 учебном году.

Разработка внедрена в образовательный процесс специальности «Русский язык и литература. Иностранный язык (английский)» при изучении дисциплин «Стилистика», «Современный русский литературный язык» и позволяет охарактеризовать специфику синтаксической экспрессивности в художественных текстах И.С. Тургенева. В результате выделены и классифицированы экспрессивные конструкции, определена смысловая и экспрессивно-стилистическая роль выразительности в текстах художественных произведений писателя, выявлены эмоционально-эстетические функции экспрессивных синтаксических построений.

Декан филологического факультета *Симон* Т.Н. Сыманович

Заведующий кафедрой  
белорусской и русской филологии *Чечко* Т.Н. Чечко

Сотрудники, использовавшие разработку:  
доцент кафедры белорусской и русской филологии *Сергушкова* О.В. Сергушкова

доцент кафедры белорусской и русской филологии *Кузьмич* В.В. Кузьмич

ОПИСАНИЕ ОБЪЕКТА ВНЕДРЕНИЯ  
«Типология экспрессивных синтаксических конструкций»  
(наименование объекта внедрения)

1. Краткая характеристика объекта внедрения и его назначения.

Исследованы и описаны экспрессивные синтаксические конструкции в текстах художественных произведений И.С. Тургенева с точки зрения их участия в решении авторских задач; определена роль экспрессивно-эмоционального фактора в структурировании когерентности художественного текста. Это позволило сформировать более полное представление о прагматических возможностях художественного произведения и выйти на общий уровень модальности текста.

Типология экспрессивных синтаксических конструкций нашла своё отражение во фрагментах лекционных и практических занятий по современному русскому литературному языку, стилистике при анализе лингвистических и экстралингвистических особенностей художественного стиля.

2. Фамилия и инициалы разработчиков, место работы, должность.

Сергушкова О.В., доцент кафедры белорусской и русской филологии УО МГПУ им. И.П. Шамякина;

Зеро Е.А., студентка 3 курса 1 группы филологического факультета специальности «Русский язык и литература. Иностранный язык (английский)».

3. Фамилия и инициалы преподавателей, использовавших разработку.

Сергушкова О.В., доцент кафедры белорусской и русской филологии;

Кузьмич В.В., доцент кафедры белорусской и русской филологии.

4. Сроки апробации объекта внедрения: 2019/2020 уч.г.

5. Дата и номер протокола заседания кафедры, на котором разработка рекомендована к апробации.

Протокол № 7 от 19.11.2019 г.

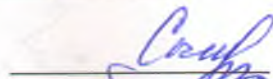
6. Дата и номер протокола заседания кафедры, на котором одобрен акт о внедрении и разработка рекомендована к дальнейшему использованию.

Протокол № 1 от 31.08.2020 г.

7. Дата и номер протокола совета факультета, на котором одобрен акт о внедрении и разработка рекомендована к дальнейшему использованию.

Протокол № 1 от «14» 09 2020г.

Декан факультета



Т.Н. Сыманович

Заведующий кафедрой

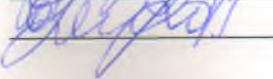


Т.Н. Чечко

Разработчики:



О.В. Сергушкова



Е.А. Зеро