

Учреждение образования
«Мозырский государственный педагогический университет
имени И.П. Шамякина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
УО МГПУ им. И.П. Шамякина
_____ Н.А. Лебедев

«29» мая 2012

Регистрационный №УД-12/5-27-469/баз.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА
по **АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

для специальностей:

1-02 03 06- 01 Английский язык. Немецкий язык.

1-02 03 08 Иностранный язык (английский)

СОСТАВИТЕЛИ:

Н.Н. Фёдорова, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой английского языка и МПИЯ;

И.Н. Гуцко, старший преподаватель кафедры английского языка и МПИЯ;

И.В. Русецкая, преподаватель кафедры английского языка и МПИЯ.

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Е.В. Сажина, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой английского языка УО «Гомельский государственный университет им. Ф.Скорины»;

Л.В. Пузан, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой немецкого языка и МПИЯ УО «Мозырский государственный университет им. И.П. Шамякина».

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой английского языка и МПИЯ

(протокол № ____ от _____ 2012)

Заведующий кафедрой _____ Н.Н. Фёдорова

Научно-методическим советом факультета иностранных языков

(протокол № ____ от _____ 2012)

Председатель _____ .С. Качур

Научно-методическим советом УО МГПУ им. И.П. Шамякина

(протокол № ____ от _____ 2012)

Председатель _____ Н.А. Лебедев

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Развитие и укрепление межгосударственных политических, экономических и культурных связей Республики Беларусь способствует тому, что иностранные языки становятся реально востребованными в современном обществе как средство познания, межкультурного общения и инструмент профессиональной деятельности. Приоритетную значимость приобрело обучение языку как средству общения и приобщения к духовному наследию изучаемых стран и народов.

Программа предназначена для студентов, обучающихся по специальностям 1-02 03 06 - 01 «Английский язык. Немецкий язык», 1-02 03 08 «Иностранный язык (английский)».

Основная **цель** обучения иностранному языку – формирование поликультурной многоязычной личности, способной использовать иностранный язык как средство общения в различных сферах общественной и профессиональной деятельности в условиях межкультурной коммуникации, как средство социокультурного развития личности и формирования ценностной ориентации через диалог культур родного и иностранного языков.

Для современного языкового образования необходимы междисциплинарная интеграция, многоуровневость, вариативность, ориентация на межкультурный аспект овладения языком.

Спецификой иностранного языка как учебного предмета является его ярко выраженный межпредметный характер, особенно сейчас, когда ставятся задачи изучения языков и культур на всех ступенях и при всех вариантах обучения иностранным языкам.

Выпускник высшего учебного заведения должен владеть академическими, социально-личностными и профессиональными компетенциями. Каждая из дисциплин призвана формировать у студентов гражданственность и патриотизм, совершенствовать нравственно-ценностные качества, развивать социально-профессиональное мышление, культуру социальной коммуникации, способность к адаптации выпускников к изменяющимся социально-экономическим условиям.

В практическом курсе английского языка решается задача, во взаимодействии с другими, предусмотренными учебным планом дисциплинами, обеспечения подготовки специалиста, достаточно свободно

владеющего английским языком практически, имеющего профессиональную, филологическую и мировоззренческую подготовку, характеризующегося высоким культурным уровнем и широким кругозором.

Обучение иностранному языку предполагает комплексную реализацию практической, профессиональной, образовательной, развивающей и воспитательной целей.

В процессе обучения иностранному языку реализуется также профессиональная цель, заключающаяся в формировании лингвометодической компетенции. Она предполагает владение языком на адаптивном уровне, определяемом конкретной педагогической ситуацией, а также развитие умений педагогического общения (управление интеллектуальной деятельностью учащихся, стимулирование, организация и контроль речевой деятельности), а также знакомство с зарубежным опытом в соответствующей области знаний.

Методологической основой практического обучения языку являются коммуникативный и коммуникативно-когнитивный подходы в преподавании иностранных языков

Требования к овладению иностранным языком

По окончании курса обучения студенты должны знать:

- условия и принципы речевого общения;
- лингвистические особенности коммуникативно-ситуативных модально-прагматических разновидностей устной речи, в том числе особенности фонетической вариативности, характерной для связной устной речи;
- основы коммуникативно-ситуативной и жанрово-стилистической вариативности устной и письменной продуктивной речи;
- основные функциональные типы диалогического и монологического высказывания и их структуру;
- особенности процесса восприятия устной речи, обусловленные его взаимодействием с продуцированием речи;
- основную проблематику вопросов в области лингвистики английского языка, основных путей их решения, предлагаемых разными учеными в области истории, лексической семантики, теоретической грамматики и фонетики, стилистики английского языка;
- лингвистические особенности жанрово-стилистических разновидностей письменных текстов;
- особенности словарного состава и синтаксической организации письменного текста, обусловленные его функционально-стилистической принадлежностью и коммуникативной направленностью;

уметь:

- использовать иностранный язык в коммуникативной, когнитивной, экспрессивной и других функциях;

- адекватно реализовать коммуникативное намерение в монологической и диалогической речи в соответствии с нормами, узусом и ситуацией общения;
- использовать иностранный язык в качестве инструмента профессиональной деятельности;
- осуществлять общение на иностранном языке с представителями других культур;
- адекватно воспринимать на слух аутентичную речь различных коммуникативно-ситуативных и модально-прагматических разновидностей, а именно: идентифицировать предмет прослушанного и понимать основное содержание звучащего текста, вычленять детали содержания, устанавливать последовательность событий и т.п.
- использовать оригинальные произведения письменной речи различной жанрово-стилистической разновидности и коммуникативной направленности для получения актуальной информации, расширения историко-культурологических, страноведческих и профессиональных знаний, для самообразования и совершенствования коммуникативной компетенции;
- вычленять тему и основную идею текста; выделять существенные детали и необходимую информацию при прочтении текста; осуществлять анализ смыслового содержания и логико-коммуникативной организации текста для полного понимания текста.
- уметь представить язык как обозримую и упорядоченную систему, вскрыть закономерности ее функционирования, подчеркнув специфику английского языка в сопоставлении с родным языком;
- уметь дать общую характеристику и определить ведущие тенденции в формировании и развитии современного английского языка, его номинативные потенции.

Содержание государственного экзамена

На государственном экзамене по английскому языку выпускники должны показать практическое владение языком на уровне программных требований в процессе неподготовленного общения: в беседе на актуальные темы социального характера, при комментировании текста, а также знание проблематики теоретических исследований в области английского языка.

Структура экзаменационного билета на государственном экзамене включает:

1. Вопрос по теории английского языка (основные вопросы истории, лексической семантики, теоретической грамматики и фонетики, стилистики английского языка).
2. Чтение и комментирование иноязычного текста.

Студент должен представить текст, обозначить его проблематику и резюмировать его содержание, прокомментировать содержание и язык текста.

3. Неподготовленная беседа по заданной проблематике. Проблематика охватывает различные сферы: образование, культура, политика, социальные проблемы и т.д. Студент должен показать владение неподготовленной монологической речью (не менее трех минут звучания) и диалогической речью в соответствии с коммуникативной ситуацией.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ЛЕКСИКОЛОГИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Введение. Лексикология как раздел теории английского языка Предмет и задачи лексикологии. Теоретическая и практическая значимость лексикологии. Связь лексикологии с другими разделами теории английского языка, другими лингвистическими дисциплинами и методикой преподавания английского языка.

Тема 1. Лексические единицы и их характеристика

Слово как основная единица языка и лексикона. Основные признаки слов в английском языке. Проблема определения и отграничения слова в английском языке. Морфема как наименьшая значимая единица языка Устойчивое словосочетание (фразеологизм). Понятие лексем. Типы номинации в английском языке. Своеобразие лексических номинаций в английском языке по сравнению с белорусским, русским и другими языками.

Тема 2. Становление словарного состава английского языка

Объем лексикона английского языка Источники и природа лексикона Исконная английская лексика и ее роль в развитии и функционировании словарного состава английского языка Основные черты исконной лексики. Заимствованная лексика и ее количественная характеристика Основные пласты заимствований. Пути проникновения заимствований. Калькирование. Ассимиляция заимствованной лексики. Типы ассимиляции. Народная этимология. Этимологические дублеты. Интернациональная лексика и проблема эквивалентности интернациональных слов в разных языках.

Влияние заимствований на фоно-морфологические и лексико-семантические свойства лексической системы английского языка.

Изменения словарного состава и их причины.

Тема 3. Семантическая структура английского слова

Значение слова Природа и типы значений слова Лексическое значение слова Компонентная структура лексического значения.

Изменения значений слов. Причины, природа и типы семантических изменений: переносы по сходству и смежности, сужение, расширение, „ухудшение“, „улучшение“ и др. Семантическая деривация как важнейший способ развития и формирования семантической структуры слова Типы семантической деривации.

Семантическая неоднозначность. Полисемия и ее роль в английском языке. Смысловая структура многозначного слова Понятие о лексико-семантическом варианте. Типы лексических значений слова Роль контекста и системных связей слов в разграничении лексических значений многозначного слова. Типы контекста.

Смысловая структура соотносительных слов в английском и других языках. Своеобразие структур лексических значений в разных языках (английский, белорусский,

русский и др.).

Омонимия. Пути возникновения омонимов в английском языке. Классификация омонимов. Разграничение полисемии и омонимии.

Тема 4. Семантическая структура лексикона

Лексико-семантические отношения в лексиконе и проблема классификации словарного состава английского языка. Лексико-грамматические классы слов. Лексико-грамматические разряды. Семантические поля. Лексико-семантические группы. Гилеро-гипонимические структуры. Партонимические структуры. Синонимические ряды. Антонимические пары. Циклы, цепочки, фреймы и др.

Тема 5. Дифференциация и стратификация английского лексикона

Общий объем словаря и объем индивидуального словаря. Активная и пассивная лексика.

Лексико-стилистическая дифференциация словарного состава английского языка. Нейтральная лексика как ядро лексикона.

Общелитературная лексика. Официально-деловая лексика. Книжная лексика. Поэтическая лексика. Термины.

Разговорная лексика. Общеразговорная лексика. Фамильярно-разговорная лексика. Вульгаризмы, ругательства, табу.

Социальная дифференциация лексики: профессионализмы, жаргонизмы, арготизмы. Сленг.

Территориальная дифференциация словарного состава современного английского языка. Язык — вариант — диалект. Общее представление о вариантах и диалектах английского языка. Понятие World Standard English. Основные варианты английского языка. Американский вариант. Лексические особенности американского варианта.

Временная дифференциация лексики. Архаизмы, историзмы, устаревшие слова. Неологизмы и окказиональные образования.

Тема 6. Словообразование и морфологическая структура слова в английском языке

Слово и морфема. Морфологическая структура слова в современном английском языке.

Принципы и трудности морфемного анализа слов в английском языке. Понятие о методе НС (непосредственно составляющих).

Единицы словообразования. Моделированное словообразование, немоделированное словообразование. Проблема продуктивности словообразовательных средств. Типы дериватов.

Аффиксация. Суффиксация и префиксация. Принципы классификации аффиксов. Многозначность, синонимия и омонимия аффиксов. Продуктивность аффиксов.

Конверсия. Концепции о сущности конверсии. Критерии производности при конверсии. Семантические отношения между словами, связанными конверсией. Модели конверсии.

Словосложение. Основные признаки. Критерии определения и ограничения сложных слов в английском языке. Принципы классификации сложных слов.

Сокращение слов и словосочетаний. Типы сокращенных слов. Аббревиатуры. Акронимия. Стяжение. Обратное словообразование. Другие словообразовательные типы: чередование, сдвиг, удвоение, звукоподражание, лексикализация грамматических форм.

Тема 7. Фразеологические единицы в системе английского языка

Объем фразеологии и ее границы. Устойчивое сочетание, фразеологизм, идиома. Основные критерии фразеологических единиц: воспроизводимость, устойчивость, переосмысленное значение (идиоматичность). Устойчивые единицы нефразеологического характера, коллокации, клише. Пословицы, поговорки, крылатые высказывания, афоризмы, цитаты.

Пути становления фразеологических единиц.

Классификация фразеологических единиц. Многозначность, синонимичность и омонимичность фразеологических единиц. Вариативность/вариантность фразеологических единиц.

Внутренняя форма и проблема семантической эквивалентности фразеологических единиц английского, белорусского, русского языков.

Тема 8. Английская и американская лексикография

Предмет и задачи лексикографии. Энциклопедические и лингвистические словари. Словари английского языка и их типы. Лингвистические основы и проблемы лексикографии. Отбор материала в лингвистическом словаре. Построение словарной статьи в словарях разного типа. Учебная лексикография. Учебные словари английского языка.

Тема 9. Методы исследования лексики

Современные методы исследования лексикона: анализ непосредственно-составляющих (НС), дистрибутивный анализ, трансформационный анализ, компонентный анализ, сопоставительный анализ и др.

ГРАММАТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Введение. Грамматика как подсистема языка. Грамматика как научная дисциплина и ее отношение к другим лингвистическим дисциплинам. Виды грамматик: описательная (дескриптивная) и нормативная (прескриптивная) Теоретическая грамматика как учебная дисциплина и ее отношение к курсу практической грамматики. Систематизирующий и объяснительный характер курса теоретической грамматики. Основные понятия грамматического описания: грамматическая категория, грамматическое значение грамматическая форма. Отличие грамматического значения от других видов значений и в первую очередь от лексического. Парадигма и ее элементы Принципы членения грамматики:

уровневый (по единицам) и аспектный (по отношениям к другим единицам). Единицы грамматического описания и уровневое членение: морфология и синтаксис. Типы отношений единиц и аспектное членение грамматики: парадигматика и синтагматика. Четырехчленная структура грамматики (парадигматическая морфология синтагматическая морфология, парадигматический синтаксис, синтагматический синтаксис) и типология грамматических форм. Аналитические и синтетические формы. Признаки аналитических форм, их отличительные и сходные характеристики с синтетическими формами и словосочетаниями.

Тема 1. Морфология (Общие положения)

Единицы морфологии. Слово и словоформа. Структура словоформы Морфема и морф. Способы идентификации морфем: а) дистрибутивная методика (окружение, дистрибуция, дополнительная и контрастная дистрибуция, дистрибутивные классы); б) оппозитивная методика (оппозиции их виды, члены оппозиции, коррелятивные ряды, варианты). Принципы классификации морфем. Формальные классы: положительные и нулевые морфемы. Позиционные (синтагматические) классы: корень, префикс, суффикс, инфикс, окончание, служебные элементы (словоморфемы). Функциональные классы: словообразующие и формообразующие морфемы. Семантические классы: лексические, грамматические и лексико-грамматические морфемы. Слово как комплекс словоформ и парадигма. Грамматические и лексические классы слов. Части речи как лексико-грамматические классы слов с синтаксической ориентированностью. Критерии выделения частей речи: значение, форма, функция. Несовпадение классов, выделенных по различным критериям и левая структура частей речи. Формальные классификации: морфологические классы Г.Суита, дистрибутивная классификация Ч.Фриза. Семантическая классификация: полнозначные и неполнозначные ("пустые") классы. Функциональная классификация: основные и служебные/ функциональные классы. Система частей речи современного английского языка.

Тема 2. Глагол

Основное лексико-грамматическое значение глагола. Функциональные свойства глагола: а) функции глагола в предложении; б) глагол как центр глагольной группы, валентность; в) глагол как зависимый элемент. Функция сказуемого как основная функция глагола. Парадигма глагола.

Категория репрезентации и неличные формы. Проблемы герундия и причастия II. Темпоральные категории: категория времени, категория вида, категория временной отнесенности (порядка, таксиса), проблема будущего и будущего в прошедшем времени, категория проспективности и иной способ представления системы времени, различные модели видовременной системы и оценка их адекватности. Категория наклонения: грамматическое значение модальности, проблема числа наклонений и модальные глаголы. Категория залога, грамматическое значение залога, залог и лексическое значение переходности глагола, возвратные и взаимные конструкции, проблема среднего залога и инактивное употребление глаголов, лексико-синтаксические ограничения на инактивное употребление глаголов. Согласовательные категории: лицо и число; их рецессивный характер.

Тема 3. Именные части речи. Имя существительное

Основное лексико-грамматическое значение существительного. Функциональные свойства существительного: а) функции существительного в предложении; б) существительное как центр именной группы; в) существительное как зависимый элемент. Функции подлежащего

и дополнения как основные функции глагола. Парадигма существительного. Падеж как синтаксически ориентированная категория. Падеж и предложные конструкции, проблема аналитических падежей. Число и лексические классы существительных. Разделенность как основа категории числа.

Тема 4. Именные части речи. Имя прилагательное

Основное лексико-грамматическое значение прилагательного. Функциональные свойства прилагательного: а) функции прилагательного в предложении; б) прилагательное как центр адъективной группы; в) прилагательное как зависимый элемент. Функции определения и именной части сказуемого как основные функции прилагательного. Парадигма прилагательного. Степени сравнения прилагательного. Проблема числа степеней и категорий: единая трехчленная категория или две — сравнения и степени, отрицательные степени (структуры с *less* и *least*). Слова категории состояния (*asleep*, *afraid*, *alive* и т.д.) и их отношения с прилагательными и глаголами.

Тема 5. Наречия

Основное лексико-грамматическое значение наречия. Функциональные свойства наречия. Функциональная ограниченность наречия. Функция обстоятельства как основная функция наречия. Наречия и прилагательные, образования с суффиксом *-ly* и вопрос о составе класса наречий.

Тема 6. Артикль и детерминативы

Грамматический статус артикля, основное грамматическое значение артикля. Число артиклей. "Нулевой" артикль и классы имен существительных. Артикль и детерминативы (притяжательные, указательные и неопределенные местоимения, количественные кванторные слова).

Тема 7. Местоимения и слова-заместители

Основное грамматическое значение местоимений и заместителей. Двойственность основного грамматического значения местоимений. Текстовая обусловленность местоимений и заместителей. Личные и притяжательные местоимения, их категории, падежная система. Именные слова-заместители (указательные местоимения *one*, *it*, местоимения со вторым элементом *-body*, *-one*). Глагольные заместители.

Тема 8. Функциональные части речи

Предлоги, модальные и связочные глаголы и формальная типология членов предложения. Союзы и союзные слова. Функция как основное лексико-грамматическое значение функциональных частей речи.

Тема 9. Транспозиция частей речи

Гетерогенность синтаксических функций частей речи и необходимость формального указания на различные функции. Классификационно-характеризующая семантика членов предложения. Семантическое приращение при использовании частей речи вне основной функции. Способы транспозиции: морфолого-грамматический, морфолого-лексический, структурно-синтаксический. Морфолого-грамматический способ транспозиции категория репрезентации: категория репрезентации у глагола (неличные формы), категория

репрезентации у существительного (притяжательный падеж как его транспозиция в сферу имени прилагательного), категория репрезентации у прилагательного (частичная субстантивация, суффикс *-ly*).

Морфолого-лексическая транспозиция: аффиксальное словообразование и конверсия. Структурно-синтаксическая конверсия: предложные конструкции, именное препозитивное определение (структура типа *stone wall*).

Тема 10. Синтаксис. Основные понятия

Словосочетание и предложение. Номинативная сущность словосочетания. Предикативность как основной признак предложения, ее категории: модальность, темпоральность, коммуникативный дейксис (лицо).

Способы синтаксического анализа. Дистрибутивный способ — морфологические классы в позиционной структуре предложения. Членение на непосредственно-составляющие и древо зависимости. Эндо- и экзоцентричные структуры. Трансформационный анализ (глубинные и поверхностные структуры). Валентностный анализ (синтаксическая валентность, глубинные падежи и падежная рамка).

Принципы классификации предложений. Коммуникативные классы (повествовательное, вопросительное, повелительное и восклицательное предложения). Структурная классификация: а) по структуре предикативности: дву- и односоставные предложения; б) по числу предикативностей: простые и сложные предложения; в) по полноте развертывания структуры: полные, эллиптические, распространенные предложения.

Тема 11. Простое предложение

Члены предложения. История модели членов предложения. Члены предложения как формальные его компоненты. Морфологические показатели членов предложения и связи между ними: управление, согласование, примыкание. Позиционный принцип идентификации членов предложения в английском языке.

Семантика предложения. Предложение как знаковая модель "положения дел" (ситуации). Глубинно-падежная рамка как семантическая структура предложения. Неоднозначность идентификации глубинных падежей в поверхностной структуре. Знаковый характер предложения и двойная семантика сигнификат и денотат. Неизоморфность сигнификативной (логической, пропозициональной) и денотативной (ситуативной) семантических структур. Сигнификативная функция предиката (образование пропозиций, создание свободных мест аргументов, глубинных падежей) и денотативная функция именных компонентов (указание на вид ситуации). Актуальное членение. Тема и рема Залог как один из способов согласования пропорциональной и тема-рематической структур.

Тема 12. Сложное предложение

Сочинение и подчинение. Сложносочиненные предложения как реализация сочинения. Логические связи компонентов (*clause*) сложносочиненного предложения. Синдетическая (союзная) и асиндетическая (бессоюзная связь). Сложноподчиненные предложения как реализация подчинения. Два вида подчинения — присловное и предложеческое. Придаточные, зависящие от всего предложения; возможность их трансформации в сложносочиненные структуры. Случаи пограничные между сочинением и подчинением.

Семантическая и структурная специфика предложений со значениями условия, сравнения, уступки, причины и следствия.

Тема 13. Текст

Текст как особая языковая единица. Категории текста. Когезия и когерентность. Абзац и его структура. Средства связи в тексте : дейксис, замещение, видо-временная последовательность, временной контекст, тема-рематические цепочки.

СТИЛИСТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Введение. Основные понятия лингвостилистики. Общее и узкое понятие стиля. Стилистическое наследие риторики. Стилистика и ее подразделение на лингвостилистику и литературоведческую стилистику. Внутреннее деление лингвостилистики в зависимости от уровня анализа (фонетическая, лексическая, синтаксическая стилистика и стилистика текста). Стилистика декодирования.

Тема 1. Фонетическая стилистика. Графические средства

Аллитерация, звукоподражание, рифма, ритм.

Взаимодействие звучания и графики. Пунктуация, заглавные буквы. Особенности использования шрифтов. Графическая образность. Графон.

Тема 2. Морфологическая стилистика

Стилистика частей речи. Фундаментальность понятия транспозиции для интерпретации многих явлений стилистического уровня. Существительное, стилистические функции артикля, множественного числа, форм генитива. Местоимение как фактор стиля. Стилистические функции прилагательных и глаголов.

Тема 3. Лексическая стилистика

Лексические средства создания образности и выразительности речи. Общее понятие образности в искусстве. Слово и образ. Лингвистическая образность. Тропы.

Метафора. Традиционные и оригинальные метафоры. Простые и сложные метафоры. Олицетворение.

Метонимия и ее разновидности. Традиционная и контекстуальная метонимия.

Ирония.

Автономасия и ее разновидности.

Эпитет. Традиционные и оригинальные эпитеты. Классификация эпитетов.

Оксюморон. Типы оксюморона.

Перифраз. Логические и образные перифразы. Эвфемизмы.

Сравнение. Традиционные и индивидуальные сравнения; их отличия сравнений от метафор.

Гипербола.

Каламбур, игра слов, зевгма.

Стилистическое использование устойчивых словосочетаний, пословиц, поговорок, цитат,

Тема 4. Синтаксическая стилистика

Синтаксические средства повышения выразительности речи. Необычное размещение элементов предложения. Инверсия и ее структурные разновидности. Обособление. Виды синтаксических повторов. Параллельные конструкции. Частичный и полный параллелизм. Хиазм. Подхват, кольцевой повтор, анафора, эпифора. Перечисление. Внезапный обрыв речи. Градация. Антитеза.

Синтаксические способы связи: асиндетон, полисиндетон, подразумеваемая связь предложений. Использование разговорных структур: эллипс, умолчание, вопросно-ответный ход.

План рассказчика и план персонажа (монолог, диалог, несобственно-прямая речь).

Транспозиция синтаксических структур. Риторический вопрос, двойное отрицание.

Тема 5. Стилистика текста

Виды информации в тексте: рационально-логическая и эмоционально-оценочная.

Элементарные риторические функции, набор их первичных разновидностей, таких, как указание на качество, количество, действие, процесс, состояние, отношение к другим предметам, локализация временная и пространственная и т.д.

Абзац как единица текста. Особенности абзаца англоязычного дискурса: тематическое единство, когезия и средства ее обеспечения. Приемы компоновки содержания или базовые типы развития мысли в изолированном абзаце (индукция и дедукция, а также ступенчатое и концентрическое изложение). Композиционное усиление ("сильная/слабая" позиция) элементов содержания.

Наиболее характерные, в лингвистическом плане, композиционно-речевые формы/типы дискурса: объяснение, описание, повествование. Наличие их разновидностей, возможность изложения одного содержания посредством различных речевых форм. Инклюзивный характер композиционно-речевых форм.

Средства усиления, реализующиеся на уровне (законченного) текста. "Сильная позиция" элемента. Заголовок, дистантный повтор, символ.

Тема 6. Функциональные стили как сферы дискурса

Понятие функционального стиля. Классификация стилей. Понятия регистра и подъязыка.

Стиль официальных документов и его разновидности. Ведущие и второстепенные признаки его подстилей.

Стиль научной прозы и его подстили.

Газетный стиль, его разновидности и особенности.

Стиль публицистики. Своеобразие сочетания логической аргументации с эмоциональным воздействием на адресата.

Конфессиональный (религиозный) стиль, его основные подстили, их стилеобразующие признаки.

Стиль художественной литературы и его подстили (жанры).

Проникновение элементов различных стилей в язык литературных произведений.

Письменная имитация разговорных регистров в художественных произведениях. Некоторые закономерности разговорной речи (тенденции к компрессии или избыточности информации), их отображение в письменной форме.

ИСТОРИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Введение. Предмет и задачи курса. Методы и источники изучения истории языка. Связь истории языка с историей народа. Периодизация истории английского языка.

Английский язык в группе германских языков.

Классификация современных германских языков, области их распространения. Древнегерманские языки, их классификация и основные черты. Особая роль готского в изучении истории германских языков.

1. Фонетические особенности.

2. Морфологические особенности.

3. Лексические особенности: наличие общегерманского словаря.

4. Письменность древних германцев (алфавиты, важнейшие письменные памятники).

Исторические условия развития английского языка

а) Древний период. Первые сведения о Британии. Кельтские племена и кельтские языки на ее территории. Переселение в Британию западногерманских племен. Образование четырех основных территориальных диалектов на основе прежних племенных диалектов.

Графика англосаксов. Рунический алфавит и рунические памятники. Христианизация Британии и введение латинского алфавита. Особенности его британского варианта. Основные прозаические и поэтические памятники древнеанглийского периода. Литературная деятельность короля Альфреда Великого и епископа Эльфрика. Уэссекский диалект как основа

койне в IX-X вв. Стилистические и лексические особенности древнеанглийской поэзии, нашедшие отражение в эпосе "Беовульф".

Скандинавские нашествия. Роль Уэссекса во главе с королем Альфредом Великим в борьбе со скандинавскими завоевателями. Уэдморский мир и образование области Датского права.

б) Среднеанглийский период. Норманское завоевание и его влияние на лингвистическую ситуацию в Англии. Постепенное усиление роли английского языка от средства общения низших слоев населения до официального государственного языка страны (XIV в.).

Увеличение диалектальной раздробленности. Основные среднеанглийские диалекты. Особое место восточно-мидлендского диалекта как основной базы для лондонского диалекта, а впоследствии и английского литературного языка. Возвышение лондонского диалекта. Основные среднеанглийские письменные памятники. Изменения в английской орфографии как отражение французского влияния. Джефри Чосер, его «Кентерберийские рассказы». Роль Джона Уиклифа, его перевода Библии в распространении лондонского письменного стандарта. Значение деятельности Уильяма Кэкстона, первого английского книгопечатника, способствовавшей фиксации орфографии и формированию национального языка.

в) Новоанглийский период. XVI век - период становления национального языка. Проблемы нормы. Первые грамматики английского языка. XVII-XVIII вв.-период установления языковых норм. Словарь Сэмюэла Джонсона и его значение. Распространение английского языка за пределы Англии.

Историческая фонетика и фонология.

Система гласных в древнеанглийском языке (монофтонги и дифтонги). Симметричность долгих и кратких гласных. Ассимилятивные изменения как характерная особенность древнеанглийского вокализма. Преломление. Палатальная перегласовка (i - умлаут) и ее следы в формообразовании и словообразовании современного английского языка. Удлинение перед гоморганными группами. Система согласных в древнеанглийском. Ассимиляция и палатализация как две основные тенденции в развитии английского консонантизма. Выпадение носовых перед щелевыми. Вокализация [g] и [y]. Отсутствие в системе шипящих.

Изменения в системе гласных в XI-XIV вв. Монофтонгизация старых дифтонгов. Образование дифтонгов нового типа.

Комбинаторные количественные изменения гласных. Сокращение перед группой шумных. Удлинение в открытом ударном слоге. Редукция безударных гласных как важнейший фонетический процесс, содействовавший перестройке грамматического строя английского языка.

Общая система гласных в XIV в. накануне великого сдвига гласных. Сдвиг гласных. Проблема его датировки и причин.

Изменения кратких гласных в XV-XVII вв. Вокализация [z] и возникновение новых фонем.

Исчезновение геминат и фонологизация звонких щелевых в среднеанглийском. Ассимиляция групп с [j] и возникновение шипящей фонемы [g]. Упрощение групп согласных в XVI-XVII вв.

Историческое объяснение основных особенностей современной английской орфографии.

Историческая грамматика

а) морфология Общая характеристика морфологического строя древнеанглийского языка как языка синтетического типа.

Имя существительное. Грамматические категории (род, число, падеж). Типы склонения (классификация по основам) и их происхождение. Унификация типов склонения в среднеанглийском. Исчезновение категории рода. Редукция окончаний и распад падежной системы. Унификация маркера множественного числа -(e)s. Причины этих изменений. История притяжательного падежа.

Имя прилагательное. Два типа склонения имен прилагательных (германская инновация) как отражение категории детерминации (определенность/неопределенность). Грамматические категории рода, числа, падежа, степеней сравнения. Синтаксический характер категорий рода, числа, падежа как одна из предпосылок их утраты. Способы образования степеней сравнения в древнеанглийском. Появление аналитического способа в среднеанглийском. Причины сохранения категории степеней сравнения.

Местоимение. Разряды местоимений в древнеанглийском. Личные местоимения, их грамматические категории (лицо, число, род). Наличие в их парадигме таких архаичных черт, как двойственное число и супплетивность падежных форм. Упрощение падежной системы в среднеанглийском. Развитие форм 2-го и 3-го лица. Указательные местоимения, их грамматические категории (род, число, падеж). Две группы указательных местоимений (с сильным и слабым дейксисом). Упрощение их парадигмы в среднеанглийском. Образование артиклей. Вопросительные местоимения (hwa, hwcEl, hwilc).

Имя числительное. Количественные и порядковые имена числительные.

Глагол. Грамматические категории (время, наклонение, лицо, число). Морфологические типы (сильные, слабые, претерито-презентные, аномальные). Сильные глаголы, использование аблаута в их парадигме. Классификация сильных глаголов. Нарушение регулярности чередований в большинстве классов вследствие действия различных фонетических процессов. Слабые глаголы как специфически германский тип и единственно продуктивный уже в древнеанглийском. Производный

характер и классификация слабых глаголов. Спряжение сильных и слабых глаголов в древнеанглийском (система личных окончаний). Изменения в системе сильных и слабых глаголов в среднеанглийском. Переход ряда сильных глаголов в слабый тип. Унификация форм единственного числа прошедшего времени в среднеанглийском и всех форм прошедшего времени в ранненовоанглийском. Унификация количества основных форм в глагольной системе как ее результат. Распространение новой флексии 3-го лица ед. ч. -es и вытеснение ею флексии -eth (XVI-XVII вв.).

Претерито-презентные глаголы: происхождение, особенности парадигмы. Их дальнейшее развитие в группу модальных глаголов. Аномальные глаголы (beon, gan, don, willan), особенности их парадигмы. Дальнейшее развитие глаголов beon, gan.

Общая характеристика древнеанглийских неличных форм (инфинитива, причастия I и причастия II). Утрата ими именных черт и приобретение глагольных характеристик. Возникновение герундия. Проблема существования в древнеанглийском категорий вида и залога.

Развитие аналитических форм глагола. Будущее время. Способы передачи значения будущего в древнеанглийском. Постепенная утрата глаголами scullan и willan модального значения и становление их как вспомогательных глаголов. Перфект. Два типа синтаксических сочетаний в древнеанглийском: habban + переходный глагол, beon + непереходный глагол. Их морфологизация в среднеанглийском. Распространение форм с have на непереходные глаголы. Специфика употребления перфекта в среднеанглийском. Формы Continuous. Развитие форм Continuous как результат слияния двух сочетаний: he + причастие I и предложной группы с герундием. Страдательный залог. Составное сказуемое с глаголами beon/wesan, weordan в древнеанглийском. Стабилизация аналитической формы пассива в среднеанглийском. Развитие форм пассива типа: The doctor was sent for; The child was given a book.

б) синтаксис Выражение синтаксических связей в простом предложении в древнеанглийском. Функции падежей. Порядок слов в простом предложении (прямой - SVO и инверсионный - VSO). Количественное превалирование модели SVO над моделью SOV в прозаических текстах. Полинегативность в древнеанглийском предложении. Особенности употребления сослагательного наклонения. Наличие безличных предложений.

Стабилизация порядка слов в среднеанглийском и дальнейшее закрепление модели SVO как нормативной в литературном языке. Предложения с вводным there. Развитие системы подчинения в сложном предложении- и образование новых союзов. Связь изменений в схеме построения предложения с изменениями морфологической структуры языка в среднеанглийский период.

Историческая лексикология

Общая характеристика словарного состава древнеанглийского языка. Основные способы словообразования (аффиксация и словосложение). Преимущественное использование суффиксации и словосложения в именных частях речи и префиксации - в глаголе.

Этимологическая характеристика словарного состава древнеанглийского языка. Исконная лексика (общеиндоевропейские, общегерманские, западногерманские и собственно английские слова). Заимствования. Исторические предпосылки и основные характеристики процесса заимствования в разные периоды. Латинские заимствования раннего (до V в.) и более позднего (VII-X вв.) периодов. Кельтские заимствования.

Скандинавские заимствования в словарном составе среднеанглийского периода, их характерные особенности. Англо-скандинавские дублеты.

Французские заимствования. Семантические сферы их проникновения в среднеанглийский период. Фонетическая и грамматическая ассимиляция французских заимствований. Рост словарного состава среднеанглийского языка, несмотря на высокий процент (85%) вымершей древнеанглийской лексики. Заимствования из классических языков (латыни и греческого) в эпоху Возрождения. Латино-французские этимологические дублеты. Влияние французских и латинских заимствований на словообразовательную систему английского языка. Другие результаты влияния многочисленных заимствований на лексическую систему английского языка (развитость синонимии, супплетивизм).

Расширение источников заимствования в связи с новыми языковыми контактами в новоанглийский период (заимствования из итальянского, испанского, немецкого, русского, японского, арабского и других языков).

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА

Введение. Предмет и задачи курса теоретической фонетики в лингвистическом вузе. Связь теоретической и практической фонетики. Связь теоретической фонетики с другими аспектами теории языка. Теоретическая фонетика и культура речи, риторика, перевод.

Тема 1. Предмет фонетики и фонетический объект

Современный подход к фонетике как к комплексу научных дисциплин, изучающих устную речь с различных позиций. Общая, частная, сравнительная, историческая, прикладная фонетика. Акустическая, артикуляторная, перцептивная, функциональная (фонология) фонетика. Коммуникативная и риторическая фонетика. Фоностилистика. Фонетика в контексте социо- и психолингвистики.

Иерархичность языковой системы и существование фонемного уровня, уровня предложения и текста в качестве фонетического объекта.

Гетерогенность языковой системы: фонетическая подсистема – сегментный и супraseгментный объекты.

Тема 2. Сегментный строй современного английского языка

Место фонемы в системе языка. Система фонем современного английского языка; ядро и периферия фонематической системы. Дифференциальные признаки английского консонантизма. Классификация английских согласных. Дифференциальные признаки и классификация английских гласных. Методы исследования сегментного объекта.

Типы звукового варьирования. Понятие *позиции*. Звуковые процессы (аккомодация, ассимиляция, редукция) и аллофоническое варьирование. Региональное, индивидуальное, социальное, стилистическое варьирование. Нейтральные, экспрессивные, эмоциональные варианты.

Артикуляционная база и особенности звукопроизводства на иностранном языке. Влияние родного языка на иноязычную артикуляцию. Типы и виды звуковой интерференции. Особенности реализации английских сегментов в зависимости от родного языка говорящего. Лингвистические основы преподавания сегментной фонетики английского языка. Артикуляция английских звуков носителями русского и белорусского языков. Методы предупреждения фонематических и фонетических (аллофонических) ошибок.

Тема 3. Супraseгментный строй современного английского языка

Противопоставление ингерентных и просодических признаков фонем – основа выделения сегментного и супraseгментного объектов. Микропросодия и макропросодия. Просодия и интонация.

Интеллективные и организующие функции просодии. Компоненты просодии: *мелодика, ударение, ритм, темп, паузация*.

Мелодический (тональный) компонент английской просодии. Функции мелодики. Мелодическая структура речи. Тон и контур – основные мелодические единицы. Критерии дифференциации мелодических моделей (высотно-уровневая дискретизация, форма и конфигурация мелодических изменений). Семантика мелодических единиц. Мелодика экспрессивной речи. Региональное, индивидуальное, социальное, стилистическое варьирование английской мелодики.

Речевой ритм – основа фонации. Ритм английской речи. Периодический и временной компоненты ритма. Семантизация ритмических моделей. Ритмические средства выразительности. Ритмика экспрессивной речи. Региональное, социальное, стилистическое варьирование английской ритмики. Ритм и темп речи.

Фразовое ударение – интеллективное и организующее просодическое средство. Функции фразового ударения. Фразовое ударение и культура речи.

Проблема лингвистического статуса темпа речи. Структура и функции паузы. Классификация пауз. Семантические и несемантические паузы. Незаполненные, заполненные паузы и паузы без перерыва в звучании. Соотношение паузы с мелодическим и ритмическим компонентом просодии. Диэрема. Пауза и культура речи. Молчание как перерыв в

фонации, альтернатива фонации и коммуникативное средство.

Методы исследования супraseгментного объекта. Просодия иноязычной речи. Основные признаки просодической интерференции. Методика обучения и корректировки мелодических и ритмических моделей. Роль супraseгментных средств в разработке коммуникативных стратегий. Интонация и имидж.

Тема 4. Языковые единицы и единицы членения речевого потока

Этическое и эмическое в фонетическом объекте. Функционирование фонетической подсистемы. Интеграция и сегментация речевого потока. *Слог* – ритмогруппа (акцентная единица, фонетическое слово) – *интонационная группа* (синтагма) – фраза – фоноабзац (сверхфразовое единство) – текст.

Слог как звуковой комплекс. Типы английского слога. Принципы слогообразования и слогоделения в английском языке. Слог как минимальная единица членения речевого потока. Просодическая структура слога.

Акцентно-ритмическая группа (ритмогруппа, ритмический такт) в английской речи. Семантическое и формальное членение на акцентно-ритмические группы. Состав ритмогруппы. Временная и тонально-динамическая структура ритмогруппы.

Интонационная группа как смысловое и просодическое единство. Коммуникативное значение интонационной группы. Структурные участки интонационной группы и их функции. Интонационная группа и мелодический (тональный) контур.

Фраза и предложение. Просодия фразы. Фоноабзац и текст. Просодия как выражение целостности и связности текста.

Тема 5. Фонетическая структура слова

Лексическое слово - фонологическое слово – *фонетическое слово*. Фонотактические особенности английского слова. Морфема – слово *vs* слог – ритмогруппа (фонетическое слово). Слово – синтагма *vs* ритмогруппа – интонационная группа.

Словесное ударение – элемент плана выражения лексического слова. Типы словесного ударения и акцентологические тенденции в английском языке. Структура и функции словесного ударения. Словесное и фразовое ударение: виртуальный характер словесного ударения по отношению к фразовому. Модификация акцентной структуры многосложных слов в речи.

Тема 6. Типы английского произношения

Нормативное и ненормативное произношение. Фонетический аспект социальных и территориальных диалектов. Национальные варианты языка и региональные типы произношения. Американский вариант: произносительные тенденции и смещение приоритетов. Фонетическая карта Британии. Толерантность и процесс демократизации британской

произносительной нормы.

Выбор произносительной нормы при обучении английскому языку. Принципы построения фонетических курсов.

Стилистическая дифференциация произношения. Функциональные и фонетические стили. Стилиобразующие сегментные и просодические признаки. Фонетические особенности полного и неполного стиля. Фонетический портрет официальной, публичной, дидактической речи и языка средств массовой информации.

Спонтанная и подготовленная речь. Фонетические особенности английской спонтанной речи. Членение спонтанной речи, явление хезитации.

Фонетическая интерференция как научная и методическая проблема. Пути предотвращения сегментной и просодической интерференции.

Тема 7. Прикладная фонетика

Фонетический аспект речи педагога. Интонационные модели типов лекций. Интонация публичной лекции, лекции-дискуссии, лекции-обсуждения в малой группе. Фонетические средства поддержания внимания. Фонетика публичной речи. Фонетика ораторской речи. Просодические средства создания положительного и отрицательного образа. Индивидуальное в речевой интонации.

Использование фонетических знаний в работе переводчика. Интонационные модели – синонимы и антонимы грамматических и лексических единиц. Использование стилиобразующих фонетических средств при переводе. Интонация и ирония. Соответствие/несоответствие интонационной модели лексико-грамматическому наполнению речевой единицы.

Сегментно-супraseгментные принципы современного автоматического распознавания и синтеза речи. Компьютерная речь. Роль интонации в компьютерной речи. Английская фонетика в Интернете.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

ПО ПРАКТИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Сфера социально-познавательного и социально-культурного общения

Проблемы современного общества. Проблемы работы и безработицы в стране изучаемого языка. Демографические проблемы. Миграция и проблемы иностранцев. Проблемы терроризма и безопасности. Межгосударственные и межличностные конфликты и их преодоление. Религиозные убеждения и политика. Роль церкви в обществе.

Проблемы многонационального общества. Национальные меньшинства, эмиграционные процессы, межэтнические конфликты.

Многоязычие в современном мире. Языки Великобритании и США. Государственные языки Беларуси.

Идеалы и ценности современного общества Великобритании, США и Беларуси.

Проблемы современной семьи. Исторические типы семьи. Идеалы Проблемы женщин, феминизм в англоязычном мире. Роль женщины в семье и различных сферах профессиональной деятельности в Беларуси. Проблемы воспитания детей. Индивидуализм и независимость.

Проблемы образования. Образовательная политика в Великобритании, США и Беларуси. Педагогические идеалы.

Религия и ее роль в социальной жизни Великобритании и США Религиозные направления и постулаты в системе ценностей.

Молодежная культура. Духовное развитие молодежи: роль церкви, государства и семьи; роль литературы, искусства, СМИ; моральное и физическое здоровье молодежи.

Система правосудия. Преступление и закон. Причины совершаемых преступлений. Процесс заседания суда. Виды наказаний за совершаемые преступления.

Война и мир. Причины войны. Первая мировая война и её последствия. Вторая мировая война, причины, участники, ход и последствия. Прохождение обязательной воинской службы.

Политика в современном мире. Типы управления государством. Политическое устройство Великобритании, США и Беларуси.

Деятельность международных организаций. Членство в международных организациях. Функции международных организаций. Деятельность и функции Организации Объединенных Наций. Членство Республики Беларусь в международных организациях. Политика Республики Беларусь по сотрудничеству с международными организациями.

Женщины в современном обществе. Роль женщин в современном обществе в странах изучаемого языка. Дискриминация по половому

признаку в современном мире. Карьерные перспективы для женщин. Материнство и его влияние на мировоззрение женщины. Причины семейных проблем. Феминизм, его истоки и развитие. Женщины в политике.

Средства массовой информации. СМИ в Британии и США. Отражение некоторых аспектов реальности в СМИ за рубежом. Проблемы современного общества, вызываемые СМИ.

Человеческий мозг и его работоспособность. Пределы человеческого разума. Фобии, их виды и причины. Сверхъестественное и его интерпретации. Суеверия и их источник.

Современная наука. Понятие и значимость науки в современном мире. Развитие химии и биологии на современном этапе. История появления компьютеров. Научный подход к экономике. Современные медицинские технологии и технологии пищевой промышленности.

Профессии. Профессионально-трудовая деятельность человека в современном обществе. Развитие профессиональных качеств. Устройство на работу. Выбор профессии для студентов, изучающих иностранные языки. Профессия учителя. Преподавание иностранных языков в РБ и за рубежом. Роль учителя иностранного языка. Речевые формы профессионально ориентированной коммуникации. Роль науки в современном мире. Проблемы воспитания подрастающего поколения.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Перечень основной и дополнительной литературы по практике английского языка:

Основная литература:

1. Фастовец, Р.В. Практика английской речи = English Speech Practise: 2-й курс: учеб. пособие для студентов специальности «Современные иностранные языки» учреждений, обеспечивающих получение высш. образования / Р.В. Фастовец, Т.И. Кошелева, Е.В. Таболич; под ред. Р.В. Фастовец. – Мн.: ТетраСистемс, 2006. – 400 с.
2. Практика устной речи. Тема «Война или Мир?»=Speech Practise. Topic “War or Peace?»: Пособие для студентов 5 курса фак.иностр.яз./

Авт.-сост.: Е.В. Архипова [и др.]. – Мозырь: УО «МГПУ имени И.П. Шамякина», 2010. – 114 с.

3. Практика устной речи. Тема «Преступление и наказание»=Speech Practice. Topic “Crime and Punishment”: Практич. пособ. для студ. 5 курса фак.иностр.яз./ Авт.-сост.: И.Н. Гуцко [и др.]. – Мозырь: УО МГПУ имени И.П. Шамякина, 2007. – 89 с.
4. Сборник английских аутентичных текстов. 17 тем / Сост. Д.С. Седов. – 2-е изд. – Мн.: Лексис, 2003. – 376 с.
5. Тексты и задания по книге “Basic Facts about the United Nations”. Учеб.-метод. пособие / Авт.-сост. Э.А.Дмитриева, И.Н.Ивашкевич. – Мн.: БГУ, 2007. – 83 с.
6. Аракин, В.Д. Практический курс английского языка. 4 курс: Учебное пособие для педагогических вузов по специальности «Иностранные языки», 4 изд., пер. / В.Д.Аракин. – М., Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 1999.
7. Практический курс английского языка. 5 курс: Учеб. Для высш.учеб.заведений / Под ред. В.Д. Аракина. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 232с.
8. Горизонты: Практика устной и письменной английской речи = Horizons: A Practical Course in Spoken and Written English: Учеб. пособие для студентов специальности «Современные иностранные языки» учреждений, обеспечивающих получение высшего образования / Авт.-сост. Е.П. Михалева и др. – 3-е изд. – Мн.: Лексис, 2006. – 236 с.

Дополнительная литература:

9. Азябцева, Л.А. Иностранный язык (английский). Политика. Politics / Л.А. Азябцева, И.С. Журавлева, Н.В. Лоцилова. – Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2009. – 44 с.
10. Basic Facts About the United Nations. – Department of Public Information. – New York: United Nations, 2004. – 376 p.
11. Pavlik, Cheryl. Hot topics 2 / Cheryl Pavlik. – Boston: Heinle, 2008. – 190 p.
12. Юмагулова, А.М., Французова В.И. "Global Issues of Contemporanety /А.М.Юмагулова, В.И.Французова - Учебное пособие для студентов 3-го курса. - Мн., МГЛУ, 1998.
13. Горизонты = Horizons: словарь. практикум для студентов специальности «Современные иностранные языки» учреждений, обеспечивающих получение высш. образования / О.А. Лаптева, Е.В. Шарабчиева. – 4-е изд. – Мн.: Лексис, 2010. – 145 с.
14. Soars, J. and L. Headway. Upper-Intermediate. Student's Book / J. and L. Soars. – Oxford: Oxford University Press, 1995. – 143 p.

15. Soars, J. and L. Headway. Advanced. Student's Book / J. and L. Soars. – Oxford: Oxford University Press, 1995. – 158 p.
16. Abraham, Paul. Contact U.S.A.: reading and vocabulary textbook / Paul Abraham, Daphne Mackey; illustrated by Marci Davis. – New Jersey: Prentice Hall, Inc., 1989. – 226 p.
17. Wikipedia. The online encyclopedia [Electronic resource]. – Mode of access: <http://www.wikipedia.org>.

2. Перечень основной и дополнительной литературы по теории английского языка Лексикология

Основная:

1. Антрушина, Г.В., Афанасьева, О.В., Морозова, Н.Н. Лексикология английского языка: Учеб. пособие / Г.В. Антрушина, О.В. Афанасьева, Н.Н. Морозова - М.: Дрофа, 2001. – 288 с.
2. Арнольд, И.В. Лексикология современного английского языка / И.В. Арнольд - М.: Высшая школа, 1986. – 298 с.
3. Харитончик, З.А. Лексикология английского языка / З.А. Харитончик - Мн.: Вышэйшая школа, 1992. – 229 с.

Дополнительная:

4. Смирницкий, А.И. Лексикология английского языка./ А.И. Смирницкий - М.: Просвещение, 1956. – 230 с.
5. Кунин А.В. Курс фразеологии современного английского языка / Кунин А.В. - М.: Высшая школа, 1996. – 267 с.

Стилистика

Основная:

1. Арнольд, И.В. Стилистика современного английского языка/ И.В. Арнольд - М.: Высшая школа, 2002. – 310 с.
2. Гальперин, И.Р. Стилистика английского языка./ И.Р. Гальперин – М.: Высшая школа, 1981. – 344 с.
3. Скребнев, Ю.М. Основы стилистики английского языка./ Ю.М. Скребнев – М.: ООО «Издательство АСТ», 2000. – 224 с.

Дополнительная:

1. Арнольд, И.В. Стилистика современного английского языка (стилистика декодирования)/ И.В. Арнольд – Л.: Просвещение, 1990.

2. Гальперин, И.Р. Текст как объект лингвистических исследований./ И.Р. Гальперин – М.: Высшая школа, 1981.

Теоретическая грамматика

Основная:

1. Блох, М.Я. Теоретическая грамматика английского языка/ М.Я. Блох.- М.: Высшая школа, 2000. – 312 с.
2. Блох, М.Я. Теоретические основы грамматики/ М.Я. Блох - М.: Высшая школа, 2000. – 167 с.
3. Ильиш, Б.А. Строй современного английского языка/ Б.А. Ильиш/- Л.: Просвещение, 1971. – 367 с.
4. Иофик, Л.Л., Чахоян, Л.П. Хрестоматия по теоретической грамматике английского языка/ Л.Л. Иофик, Л.П. Чахоян - Л.: Просвещение, 1981. – 223 с.

Дополнительная:

5. Крылова, И. П., Гордон Е. М. Грамматика современного английского языка/ И. П.Крылова, Е. М.Гордон - М.: Книжный дом «Университет», 1999. – 432 с.
6. Кобрина, Н.А. и др. Грамматика английского языка: Морфология. Синтаксис: Учебное пособие / Н.А Кобрина и др.-. СПб.: Лениздат;Издательство «Союз», 2001. – 496 с.
7. Прокопчук, Г.С. Курс лекций по теоретической грамматике английского языка/ Г.С.Прокопчук./- Мн.: МГЛУ, 1997. – 51 с.
8. Иванова, И.П., Бурлакова В.В., Почепцов Г.Г. Теоретическая грамматика современного английского языка/ И.П. Иванова., В.В.Бурлакова, Г.Г. Почепцов / -М.: Высшая школа, 1981. – 256 с.

История языка

Основная:

1. Иванова, И.П., Чахоян, Л.П., Беляева, Т.М. История английского языка. Учебник. Хрестоматия. Словарь. / И.П. Иванова, Л.П. Чахоян, Т.М. Беляева. – СПб.: Лань, 2001. – 512 с.
2. Мальцева, В.А. Хрестоматия по истории английского языка / В.А.Мальцева и др. – Мн., 1978.
3. Расторгуева, Т.А. История английского языка: учебник / Т.А. Расторгуева. – 2-е изд., стер. – М.: Астрель: АСТ, 2007. – 248, [4] с.: ил. – На англ. яз.
4. Pylsh, V.A. History of the English Language / V.A. Pylsh – Л.: Просвещение, 1972.
5. Резник, Р.В., Сорокина, Т.А., Резник, И.В. A History of the English Language. История английского языка: Учебное пособие / Р.В. Резник и др. – 2-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 496 с.

6. Щука, Е.К., Олейник, С.Е., Мальцева, В.А. Хрестоматия по истории английского языка (с VII по XVII вв.) = A Reader in the History of English (from the VII to the XVII century): учеб. пособие / авт.-сост.: Е.К. Щука, С.Е. Олейник, В.А. Мальцева. – Мн.: Лексис, 2005. – 160 с.

Дополнительная:

1. Амосова, Н.Н. Этимологические основы словарного состава современного английского языка / Н.Н. Амосова. – М., 1956.
2. Аракин, В.Д. Очерки по истории английского языка / В.Д. Аракин. М., 1955.
3. Аракин, В.Д. История английского языка: Учеб. пособие / В.Д. Аракин. – 2-е изд. – М.: Физматлит, 2001. – 272 с.
4. Арсеньева, М.Г. Введение в германскую филологию / М.Г. Арсеньева и др. – М., 2001.
5. Бруннер, К. История английского языка / К. Бруннер. – В 2 т. – М., 1955-56.
6. Иванова, И.П. Хрестоматия по истории английского языка. Л., 1973.
7. Ильиш, Б.А. История английского языка / Б.А. Ильиш – Издание 5-е, исправленное и дополненное. – М.: Высшая школа, 1968. – 420 с.
8. Смирницкий, А.И. Древнеанглийский язык / А.И. Смирницкий. – М., 1955.
9. Смирницкий, А.И.. Лекции по теории английского языка (средний и новый период) / А.И. Смирницкий. – М.: Добробросвет, 2002.
10. Хлебникова, И.Б. Введение в германскую филологию и историю английского языка (фонология, морфология): Учеб. пособие. / И.Б. Хлебникова. 3-е изд., исправ. – М.: ЧеРО, 2001. – 184 с.
11. Ярцева, В.Н. Развитие национального литературного языка. М, 1969.
12. Ярцева В.Н. История английского литературного языка IX-XV вв. М., 1975.
13. Barber Ch. Early Modern English. L., 1969.
14. Vaugh A.A. A History of the English Language. L., 1978.
15. [A.Peters](#) R.A. A Linguistic History of English. Boston, 1968.

Критерии оценки знаний
на государственном экзамене по английскому языку
(теория английского языка)

Отметка	Основные критерии оценки знаний на экзамене
<p>«10» - десять</p> <p>(высокий, продуктив но- творчески й уровень)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам теории английского языка, а также по основным вопросам, выходящим за её пределы и умение применять эти знания на практике; - полное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплин; - знание основной проблематики вопросов в области лингвистики английского языка, основных путей их решения, предлагаемых разными учеными, - умение представить язык как обзримую и упорядоченную систему, вскрыть закономерности ее функционирования, подчеркнув специфику английского языка в сопоставлении с родным языком; - умение дать общую характеристику и определить ведущие тенденции в формировании и развитии современного английского языка, его номинативные потенции; - умение раскрыть основные лингвистические понятия на материале английского языка, - умение показать взаимосвязь различных аспектов лингвистических исследований английского языка их важность для усвоения языковой системы; - точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы; - умение замечать и анализировать гибкость и разнообразие английского языка, - умение использовать аналитические процедуры и аргументацию в проведении самостоятельных исследований (подготовка курсовых, дипломных работ, докладов на научные конференции)
<p>«9» - девять</p> <p>(высокий, продуктивн ый уровень)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Глубокие и полные знания по всем разделам Программы по теории английского языка; - полное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой; - знание основной проблематики вопросов в области исследования английского языка, основных путей их решения, предлагаемых разными учеными, - умение представить язык как обзримую и упорядоченную подсистему, вскрыть закономерности ее функционирования, подчеркнув специфику английского языка; -- умение дать общую характеристику и определить ведущие тенденции в формировании и развитии современного английского языка, его номинативные потенции; - умение раскрыть основные лингвистические понятия на материале английского языка,

	<ul style="list-style-type: none"> - знание основных методов лингвистических исследований; - точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы; - умение самостоятельно делать обоснованные выводы и обобщения.
<p>«8» - восемь</p> <p>(достаточный, продуктивный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Систематизированные и полные знания по всем разделам Программы; - достаточно полное усвоение литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины; - знание основной проблематики вопросов в области английского языка, основных путей их решения, предлагаемых разными учеными, - умение представить язык как обозримую и упорядоченную подсистему, - умение дать общую характеристику словарного состава современного английского языка, определив ведущие тенденции в его формировании и развитии, его номинативные потенции; - умение раскрыть основные понятия лингвистики на материале английского языка, - умение выявить основные структурные и деривационные типы слов, продуктивные и активные модели словообразования в английском языке; - знание основных характеристик лексической подсистемы английского языка; - знание основных методов лингвистического исследования; -использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы; - беглость речи с незначительным количеством ошибок в употреблении лексических единиц и грамматических структур, что не мешает достижению коммуникативного намерения.
<p>«7» - семь</p> <p>(достаточный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Систематизированные знания Программы; - достаточное усвоение литературы, рекомендованной учебной программой; - знание основной проблематики вопросов в области лингвистики английского языка; - умение представить язык как упорядоченную подсистему; - умение дать общую характеристику современного английского языка, определив ведущие тенденции в его формировании и развитии; - умение раскрыть основные понятия на материале английского языка, - умение показать различные типы организации лексики английского языка; - знание основных методов лингвистического исследования. - использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически

	<p>правильное изложение ответа на вопросы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение объяснять материал на английском языке, иллюстрируя его примерами; - беглость речи с незначительным количеством ошибок в употреблении лексических единиц и грамматических структур, что не мешает достижению коммуникативного намерения.
<p>«6» - шесть (средний, продуктив- ный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Недостаточно полные знания Программы; - недостаточное усвоение литературы, рекомендованной учебной программой; - знание основной проблематики вопросов в области лингвистики английского языка, - недостаточное умение представить язык как обозримую и упорядоченную подсистему, вскрыть закономерности ее функционирования; - недостаточное умение дать общую характеристику современного английского языка; - недостаточное умение выявить основные структурные и деривационные типы слов, предложений, продуктивные и активные модели в английском языке; - недостаточное знание основных методов исследования. - неточное использование научной терминологии, умение идентифицировать и комментировать использование изученных лексических явлений в связном письменном тексте и устной речи с небольшим количеством ошибок; - недостаточно беглая речь с ошибками в употреблении лексических единиц и грамматических структур, что не всегда позволяет достичь коммуникативного намерения.
<p>«5» - пять (средний, репродукт ивный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Недостаточные знания Программы ; - нестабильное усвоение литературы, рекомендованной учебной программой; - неполное знание основной проблематики вопросов в области английского языка, основных путей их решения, предлагаемых разными учеными, - неумение представить язык как упорядоченную подсистему, вскрыть закономерности ее функционирования; - неполное знание общей характеристики современного английского языка и ведущих тенденций в его формировании и развитии; - ограниченное знание основных понятий лексической семантики; - неумение выявить основные структурные и деривационные типы слов, продуктивные и активные модели словообразования в английском языке; - неумение правильно объяснять языковые явления на английском языке, трудности в иллюстрировании их примерами; - недостаточно беглая речь с ошибками в употреблении лексических единиц и грамматических структур, что не всегда позволяет достичь коммуникативного намерения.
<p>«4» -</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Довольно ограниченный объем знаний программного материала;

<p>четыре</p> <p>(удовлетворительный)</p> <p>зачтено</p>	<p>-нестабильное усвоение литературы, рекомендованной учебной программой;</p> <p>-неполное знание основной проблематики вопросов в области английского языка;</p> <p>-неумение представить язык как упорядоченную подсистему;</p> <p>-фрагментарное знание общей характеристики словарного состава современного английского языка;</p> <p>-неумение раскрыть основные понятия лексической семантики на материале английского языка,</p> <p>- неумение показать различные типы организации лексики английского языка их важность для усвоения лексической системы;</p> <p>- незнание основных методов лексикологического исследования.</p> <p>-неумение правильно объяснять языковые явления на английском языке, трудности в иллюстрировании их примерами;</p> <p>-ограниченный объем высказывания с ошибками в употреблении лексических единиц и грамматических структур, что часто не позволяет достичь коммуникативного намерения;</p> <p>-недостаточное понимание речи собеседника.</p>
<p>«3» - три</p> <p>(репродуктивный)</p> <p>незачтено</p>	<p>- Неусвоение основного программного материала курса;</p> <p>- неусвоение литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;</p> <p>-незнание основной проблематики в области лексикологии английского языка,</p> <p>-неумение дать общую характеристику словарного состава современного английского языка;</p> <p>- незнание основных лингвистических понятий;</p> <p>- незнание лексической подсистемы английского языка;</p> <p>- незнание основных методов лингвистического исследования.</p> <p>бедный лексический запас, изобилие грамматических ошибок в речи;</p> <p>непонимание речи собеседника.</p>
<p>«2» - два</p> <p>низкий</p> <p>незачтено</p>	<p>- Фрагментарное знание основной проблематики лингвистических исследований;</p> <p>-наличие в ответе грубых грамматических и лексических ошибок;</p> <p>- непонимание речи собеседника;</p>
<p>«1» - один</p> <p>низкий</p> <p>незачтено</p>	<p>Отсутствие знаний и компетенций в рамках образовательного стандарта или отказ от ответа.</p>

Критерии разработаны к.ф.н, доцентом Н.Н.Федоровой

Утверждены на заседании кафедры 20.09.2010г. протокол № 2

Критерии оценки знаний
на государственном экзамене по английскому языку
(говорение)

Отметка	Критерии оценки
10	Адекватная и полная реализация коммуникативного намерения в рамках широкого диапазона ситуаций. Беглая, хорошо композиционно организованная речь. Правильное и уместное употребление словаря и грамматических структур. Отсутствие выраженного акцента.
9	Полная реализация коммуникативного намерения. Беглая речь с незначительными композиционными отклонениями и хезитационными паузами. Богатый словарь. Правильное употребление разнообразных грамматических структур. Только незначительные и редкие оговорки и ошибки, не снижающие эффективность речи. Незначительный акцент.
8	Уверенная реализация коммуникативного намерения в ситуациях, предусмотренных учебной программой. Хорошая беглость речи с некоторыми композиционными отклонениями и хезитационными паузами, вызванными затруднением в формулировании содержания речи или в выборе средств его выражения. Наличие некоторого количества оговорок, ошибок словоупотребления или использования грамматических структур, в целом не мешающих достижению коммуникативной цели. Заметный акцент.
7	Достаточно адекватная реализация коммуникативного намерения в ситуациях, предусмотренных учебной программой. Удовлетворительная беглость речи. Некоторые нарушения композиционной структуры текста. Наличие хезитационных пауз. Заметные оговорки и ошибки в употреблении слов и грамматических структур. Нарушение норм произношения, в отдельных случаях затрудняющих понимание.
6	Недостаточно полная реализация коммуникативного намерения. Ограниченный объем высказывания. Довольно частые логические и композиционные разрывы повествования. Недостаточная беглость и наличие значительного числа хезитационных пауз. Часто встречающиеся оговорки и ошибки в употреблении словаря и грамматических структур. Нарушение норм произношения, иногда затрудняющие понимание.
5	Реализация коммуникативного намерения осложнена значительными затруднениями в выборе языковых средств и формулировании содержания речи. Нарушения логики и композиционной организации речи.

4	Неполная реализация коммуникативного намерения. Ограниченный объем высказывания. Большое количество пауз. Много ошибок в употреблении словаря и грамматических структур. Значительные нарушения произносительных норм, затрудняющие понимание речи.
3	Ограниченный словарный запас и недостаточное владение грамматическими структурами затрудняют реализацию коммуникативного намерения. Объем высказывания ограничен. Речь слабо структурно организована. Наличие лексических и грамматических и фонетических ошибок сильно затрудняют понимание речи.
2	Крайне ограниченный словарь и плохое владение грамматическими структурами препятствуют реализации коммуникативного намерения. Объем высказывания ограничивается набором кратких предложений. Нарушена связность речи. Речь осложнена длительными паузами, большим количеством лексических, грамматических и фонетических ошибок.
1	Полная неспособность реализовать коммуникативную задачу. Произнесение бессвязных фраз, избыток ошибок.

Критерии заимствованы из «ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК» Учебная программа для высших учебных заведений по специальности 21.06.21 – «Современные иностранные языки» - Минск: МГЛУ, 2002. Регистрационный № ТД-Д-21/тип 005