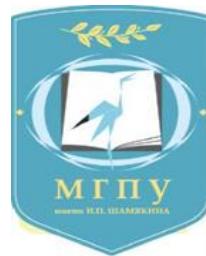


Министерство образования Республики Беларусь
Белорусское общественное объединение преподавателей
русского языка и литературы
Белорусский республиканский фонд фундаментальных исследований
Представительство Россотрудничества в Республике Беларусь –
Русский дом в Гомеле
Мозырский государственный педагогический университет
имени И. П. Шамякина
Белгородский государственный национальный исследовательский
университет
Пензенский государственный университет



ТЕКСТ. ЯЗЫК. ЧЕЛОВЕК

Программа
XIII Международной научной конференции

Мозырь
23 мая 2025 г.

ПОРЯДОК РАБОТЫ
XIII Международной научной конференции
«ТЕКСТ. ЯЗЫК. ЧЕЛОВЕК»

23 мая 2025 года

- 9³⁰–10²⁰** РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТИКОВ КОНФЕРЕНЦИИ
учебный корпус № 1 (ул. Студенческая, 28, ауд. 417)
- 10³⁰–13⁰⁰** ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ
учебный корпус № 1 (ул. Студенческая, 28, ауд. 211)
- 13⁰⁰–13³⁰** ПЕРЕРЫВ НА ОБЕД
- 13³⁰–17⁰⁰** СЕКЦИОННЫЕ ДОКЛАДЫ

РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

Доклад на пленарном заседании	до 15 минут
Доклад на секции	до 10 минут

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

23 мая 2025 г.
10:30 – 13:00 (ауд. 211)

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО К УЧАСТИКАМ

Навныко Валерий Николаевич,
ректор университета,
кандидат физико-математических наук, доцент.

Моржухин Александр Валерьевич,
заместитель руководителя представительства Россотрудничества
в Республике Беларусь (г. Гомель).

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЕКТ «СВЕТЛЫЕ СТРОКИ ПОБЕДЫ», ПОСВЯЩЕННЫЙ 80-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Чечко Татьяна Николаевна,
заведующий кафедрой белорусской и русской филологии;
Судибор Ирина Леонидовна,
старший преподаватель кафедры белорусской и русской филологии;
студенты и ученики школ г. Мозыря, г. Калинковичи.

ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ

ЕВГЕНИЙ ДОЛМАТОВСКИЙ И ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА
Мичурин Виктор Львович,
кандидат философских наук
(г. Москва, Российская Федерация).

ИОСИФ БРОДСКИЙ – ТЕОРЕТИК ПОЭЗИИ (видеодоклад)
Харченко Вера Константиновна,
профессор, доктор филологических наук,
заведующий кафедрой филологии Белгородского государственного
национального исследовательского университета
(г. Белгород, Российская Федерация).

ФЕНОМЕН НЕГАЦИИ В ЯЗЫКЕ И ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ
Сенкевич Василий Иванович,
профессор, доктор филологических наук,
профессор кафедры педагогики и методик начального образования
Брестского государственного университета имени А. С. Пушкина
(г. Брест, Республика Беларусь).

О РОЛИ ЛИЧНОСТИ В ПОЛИТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ (видеодоклад)
Аматов Александр Михайлович,
профессор, доктор филологических наук,
профессор кафедры английского языка и методики преподавания
Белгородского государственного национального исследовательского
университета
(г. Белгород, Российская Федерация).

**СПЕЦИФИКА РЕПРЕЗЕНТАЦИИ ЭЛЕМЕНТОВ ТРАДИЦИОННЫХ
НАРОДНЫХ ОБРЯДОВ ВО ФРАЗЕОЛОГИИ ПРИГРАНИЧНЫХ
РАЙОНОВ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ.**

Стародубец Светлана Николаевна,
профессор, доктор филологических наук,
профессор кафедры социально-экономических
и гуманитарных дисциплин
Брянского государственного университета имени ак. И. Г. Петровского
(г. Брянск, Российская Федерация),
Белугина Ольга Владимировна,
доцент, кандидат филологических наук,
доцент кафедры социально-экономических
и гуманитарных дисциплин
Брянского государственного университета имени ак. И. Г. Петровского
(г. Брянск, Российская Федерация).

**О ДЕСАКРАЛИЗАЦИИ ХРИСТИАНСКИХ СВЯТЫХ В РУССКИХ
И БЕЛОРУССКИХ НАРОДНЫХ ЛЕГЕНДАХ (видеодоклад)**

Коваль Владимир Иванович,
профессор, доктор филологических наук,
профессор кафедры русского, общего и славянского языкознания
Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины
(г. Гомель, Республика Беларусь).

ІВАН МЕЛЕЖ і МАЗЫРШЧЫНА
Шур Василий Васильевич,
профессор, доктор филологических наук
(г. Мозырь, Республика Беларусь).

СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

**Секция 1 «К 80-летию Победы в Великой Отечественной войне
и юбилейным датам русской литературы в 2025 году.**

**Филологический анализ художественных
и публицистических текстов»**

Ауд. 215

Рук.: д.ф.н. С. Б. Кураш, к.ф.н. Л. М. Шецко

Агафонова О. В. (г. Витебск). ФИТОНИМЫ В ПОЭТИЧЕСКИХ ТЕКСТАХ А. Т. ТВАРДОВСКОГО.

Афанасенко Д. С. (г. Мозырь). ПОЭТИКА НЕВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ В РАССКАЗЕ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО «СОН СМЕШНОГО ЧЕЛОВЕКА».

Белохвостик С. А. (г. Барановичи). ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВРЕМЯ В ПОВЕСТИ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО «БЕЛЫЕ НОЧИ».

Борщева Ю. Д. (г. Белгород). СРАВНИТЕЛЬНО-СОПОСТАВИТЕЛЬНАЯ ЛИНГВОКУЛЬТУРНАЯ МОДЕЛЬ «ЭЛИТА-ДИКАРИ» В РОМАНЕ О. ХАКСЛИ «BRAVE NEW WORLD».

Волкова А. Е. (г. Белгород). ТЕНДЕНЦИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА ЛИНГВОКУЛЬТУРЕМ (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА Л. Н. ТОЛСТОГО «ВОЙНА И МИР» НА РУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ).

Гуцко И. Н. (г. Мозырь), Сивченко Д. В. (г. Калинковичи). ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ АНАЛИЗА И ИНТЕРПРЕТАЦИИ ТЕКСТА.

Долбик Е. Е. (г. Минск). МЕТАТЕКСТОВЫЕ СРЕДСТВА В ПОВЕСТИ Ю. ТРИФОНОВА «ОБМЕН».

Дроздович Ю. В., Прохоренко Л. В. (г. Мозырь). КОРНЕВОЙ ПОВТОР – СРЕДСТВО СОЗДАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МИРА (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА А. С. ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»).

Зайцева И. П., Аршанская Е. Е. (г. Витебск). НЕСОБСТВЕННО-ПРЯМАЯ РЕЧЬ КАК СПОСОБ ВОПЛОЩЕНИЯ ОБРАЗА ПЕРСОНАЖА (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА ДЖ. ОСТИН «ДОВОДЫ РАССУДКА» И ЕГО ПЕРЕВОДА НА РУССКИЙ ЯЗЫК).

Канакина Г. И. (г. Пенза). СИНТАКСИЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ РАССКАЗА А. П. ЧЕХОВА «ТО БЫЛА ОНА!».

Ковалевич И. О. (г. Мозырь). ОККАЗИОНАЛЬНЫЕ КОМПОЗИТЫ В ПОЭЗИИ С. ЕСЕНИНА.

Колоколова Л. П., Ермолова Е. А. (г. Стерлитамак). МИФОЛОГИЧЕСКИЕ И ФОЛЬКЛОРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ В РОМАНЕ-ЭПОПЕЕ М. А. ШОЛОХОВА «ТИХИЙ ДОН».

Крученкова Т. Н. (г. Витебск). ОБРАЗЫ СТИХИИ ОГНЯ В ПОЭЗИИ И. БРОДСКОГО.

Кузьмич В. В. (г. Мозырь). А. С. ГРИБОЕДОВ КАК ПАРОДИЧЕСКАЯ ЛИЧНОСТЬ.

Кураш С. Б. (г. Мозырь). ЯЗЫКОВАЯ ПРИРОДА И ТИПОЛОГИЯ ОБРАЗНЫХ КОНТЕКСТОВ В МЕТАФОРИЧЕСКОМ КОНТИНУУМЕ РУССКИХ И БЕЛОРУССКИХ ПОЭТИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ.

Ланская О. В. (г. Липецк). ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ В ТВОРЧЕСТВЕ Ю. П. КУЗНЕЦОВА: СЛОВО И СИМВОЛ.

Мазуркевич Л. Н. (г. Мозырь). ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОБРАЩЕНИЙ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ.

Маслова В. А., Дединкин А. Л. (г. Витебск). ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ, КОММЕНТАРИЙ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ПОЭЗИИ И ДРУГИХ ВИДОВ ТЕКСТОВ.

Миргородская А. Ю. (г. Луганск). СЕНСОРНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ВОСПРИЯТИЯ В ПОВЕСТИ «СТЕПЬ» А. П. ЧЕХОВА.

Муратова Е. Ю. (г. Витебск). ОТРАЖЕНИЕ ИСТОРИИ РОССИИ РУБЕЖА XVII–XVIII ВВ. В РУССКОЙ ЖИВОПИСИ И ЛИТЕРАТУРЕ.

Николаева С. Ю., Редькин В. А. (г. Тверь). КУЛИКОВСКАЯ БИТВА В ИЗОБРАЖЕНИИ В. Н. КРУПИНА (КНИГА «РУССКИЕ СВЯТЫЕ»).

Овчинников Ф. В. (г. Луганск). ТРАГЕДИЯ НРАВСТВЕННОГО ВЫБОРА: МОРАЛЬНЫЕ ДИЛЕММЫ ГРИГОРИЯ МЕЛЕХОВА В РОМАНЕ М. ШОЛОХОВА «ТИХИЙ ДОН».

Огнева Е. А. (г. Белгород). КООРДИНАТЫ ПРОКСЕМНЫХ МОДЕЛЕЙ В РОМАНЕ М. ШОЛОХОВА «ТИХИЙ ДОН».

Пономарева Т. А. (г. Луганск). РОЛЬ КОНЦЕПТОВ В МОДЕЛИРОВАНИИ ЛИРИЧЕСКОГО СЮЖЕТА (НА МАТЕРИАЛЕ ОРИГИНАЛЬНОЙ И ПЕРЕВОДНОЙ ПОЭЗИИ ИОСИФА БРОДСКОГО).

Родионова И. Г. (г. Пенза). БИСУБСТАНТИВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ СО ЗНАЧЕНИЕМ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЦА В «СЕМЕЙНОМ АЛЬБОМЕ» М. Л. МАТУСОВСКОГО.

Слівец В. Р. (г. Мазыр). ХРАНОНІМЫ ЯК МАРКЁРЫ-ІДЭНТЫФІКАТАРЫ НАЦЫЯНАЛЬНА-КУЛЬТУРНЫХ РЭАЛІЙ У ПАЭТАНІМКОНЕ МІКОЛЫ МЯТЛІЦКАГА.

Стулов Ю. В. (г. Минск). А. С. ПУШКИН В ЗЕРКАЛЕ АФРОАМЕРИКАНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

Судибор И. Л. (г. Мозырь). КОНЦЕПТ «ДОМ» В РОМАНЕ М. А. БУЛГАКОВА «БЕЛАЯ ГВАРДИЯ».

Табачёк И. И. (г. Жлобин), **Шевченко М. Н.** (г. Мозырь). ЖАНРОВО-СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВЫХ СРЕДСТВ В РАССКАЗЕ И. А. БУНИНА «ГОСПОДИН ИЗ САН-ФРАНЦИСКО».

Татаринова Т. И. (г. Мозырь). ТАВТОЛОГИЧЕСКИЕ ГЛАГОЛЬНЫЕ ФОРМЫ КАК СРЕДСТВО ФУНКЦИОНАЛЬНО-СТИЛИСТИЧЕСКОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ В ТРИЛОГИИ К. СИМОНОВА «ЖИВЫЕ И МЕРТВЫЕ».

Фань Вэйци. (г. Минск). ГЛАГОЛЫ НЕГАТИВНОГО ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОДЕРЖАНИЯ В РОМАНЕ ЮЙ ХУА «ЖИТЬ» И ЕГО ПЕРЕВОДАХ НА РУССКИЙ ЯЗЫК.

Шэцка Л. М. (г. Гомель). АЎТАРСКІЯ РЭМАРКІ ЯК МЕТАТАКСТАВЫЯ ЎКЛЮЧЭННІ Ў ІДЫЯСТЫЛІ ПРОЗЫ І ПАЭЗII У. КАРАТКЕВІЧА.

Секция 2 «Личность, текст и дискурс в антропоцентрической парадигме и философии языка.

Язык и человек в современном образовательном пространстве: лингво- и социокультурный аспекты»

Ауд. 426

Рук.: д.ф.н. В. И. Сенкевич, к.п.н. Т. Н. Чечко

Гуркова О. С. (г. Гомель). ВИЗУАЛИЗАЦИЯ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ.

Дубинина В. А., Енифанова Т. В. (г. Луганск).
ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ МИЛИТАРНОГО
ДИСКУРСА.

Жаркова А. В. (г. Витебск). ЛИНГОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРИЕМ В ОБУЧЕНИИ РКИ БУДУЩИХ ВРАЧЕЙ.

Иванова Н. Г. (г. Мозырь). ТЕКСТООБРАЗУЮЩАЯ РОЛЬ СЕГМЕНТИРОВАННЫХ КОНСТРУКЦИЙ В ЗАГОЛОВОЧНЫХ КОМПЛЕКСАХ СОВРЕМЕННЫХ ГАЗЕТ.

Макеева С. Н., Николаева М. Н. (г. Москва). СПОСОБЫ ПРИМЕНЕНИЯ АДАПТИРОВАННОГО ТЕКСТА В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ: ДИДАКТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА.

Ничипорчик Е. В. (г. Гомель). НАЗВАНИЕ СЕТЕВОГО КАНАЛА КАК ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА БЛОГЕРА В КОММУНИКАТИВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ.

Савчук Т. Н. (г. Минск). ПРОБЛЕМЫ ГУМАНИТАРНОЙ НАУЧНОЙ КОММУНИКАЦИИ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЭКОЛОГИИ ЯЗЫКА.

Садовская Е. Ю. (г. Минск). СТРАТЕГИИ САМОПРЕДЪЯВЛЕНИЯ В ДИАЛОГЕ ПОКОЛЕНИЙ.

Семак Д. С. (г. Гомель). ЮМОР В КУЛИНАРНОМ ОБЗОРЕ.

Соколовская О. Г., Батура В. В. (г. Мозырь).
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО МЕНТАЛИТЕТА В ГАЗЕТНОМ ТЕКСТЕ.

Хэ Цзянфэн, Чечко Т. Н. (г. Мозырь). ИНТЕГРАЦИЯ КАК МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТ ОРГАНИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ В КИТАЕ.

Щур С. Н. (г. Мозырь). ФОРМИРОВАНИЕ СОЗНАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ У СТУДЕНТОВ – ВАЖНЕЙШАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОЦЕССА ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ.

Секция 3 «Слово и текст в дискурсивных практиках и во взаимодействии языков и культур»

Ауд. 417

Рук.: к.ф.н. Е. В. Ковалёва, к.ф.н. А. В. Буркова

Буркова Г. В., Струкаў В. В. (г. Мазыр). ЭРГАНІМІЗАЦЫЯ АЙКОНІМА МАЗЫР.

Дедович О. Г. (г. Минск). ВОЕННЫЕ И МЕДИЦИНСКИЕ МЕТАФОРЫ ЛИНГВОДИДАКТИКИ (СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ).

Жиганова Е. П. (г. Минск). ОТЫМЕННЫЕ АДЪЕКТИВЫ ДЕНДРОНИМИЧЕСКОЙ СФЕРЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОЯЗЫЧНОМ ПОЭТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ БЕЛАРУСИ: СЕМАНТИКА, ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ.

Жук В. И. (г. Минск). ПЕЙОРАТИВНЫЕ И МЕЛИОРАТИВНЫЕ КОННОТАЦИИ ОЛЬФАКТОРНОЙ ЛЕКСИКИ В БЕЛОРУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ.

Ковалёва Е. В., Тризна Ю. А. (г. Мозырь). НОМИНАТИВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ АНГЛИЙСКИХ ЭРГОНИМОВ (НА ПРИМЕРЕ НАИМЕНОВАНИЙ МАГАЗИНОВ ОДЕЖДЫ Г. ЛИВЕРПУЛЬ).

Коцур А. С. (г. Мозырь). ОТНОШЕНИЯ ПРЕВОСХОДСТВА В РУССКОМ ПОЭТИЧЕСКОМ ТЕКСТЕ В АСПЕКТЕ ПОЭТИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ.

Кравчук М. И. (г. Мозырь). ОТРАЖЕНИЕ ЭТНИЧЕСКИХ СТЕРЕОТИПОВ ВО ФРАЗЕОЛОГИИ: СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ УСТОЙЧИВЫХ ОБОРОТОВ С КОМПОНЕНТОМ-ЭТНОНИМОМ В РУССКОМ И НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКАХ.

Лапицкая Н. И., Ван Жуйань. (г. Гомель). ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ ЛИЧНЫХ ИМЁН В РУССКИХ ПАРЕМИЯХ.

Мельникова О. Н., Дубкова Д. С. (г. Гомель). СЕМАНТИКА И СИНТАГМАТИКА ЛЕКСЕМЫ РОК В РУССКОМ ЯЗЫКЕ.

Никитевич А. В. (г. Гродно). КОГНИТИВНО МОДЕЛИРУЕМЫЕ СМЫСЛЫ И ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ В ДИАЛЕКТНОМ ПРОИЗВОДНОМ СЛОВЕ.

Ничипорчик О. И. (г. Гомель). КАКИЕ ПОРОГИ ПРЕОДОЛЕВАЕТ ЧЕЛОВЕК: К ВОПРОСУ О ВАЛЕНТНОСТИ СЛОВА «ПОРОГ».

Ранчинская Ю. В., Жильский А. А. (г. Мозырь). РАЗЛИЧИЯ В ОПИСАНИИ ПОГОДНЫХ ЯВЛЕНИЙ В РУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ.

Сергушкова О. В., Зубрицкая Т. А. (г. Мозырь). К ПРОБЛЕМАМ ИССЛЕДОВАНИЯ АББРЕВИАТУР (НА МАТЕРИАЛЕ СОВРЕМЕННЫХ РУССКОЯЗЫЧНЫХ ГАЗЕТ).

Солахаў А. В. (г. Баранавічы). ЗМЕСТ I СТРУКТУРА ТЛУМАЧАЛЬНА-СЛОВАЎТВАРЛЬНАГА СЛОЎНКА ІНДЫВІДУАЛЬНА-АЎТАРСКАЙ ЛЕКСІКІ.

Стариченок В. Д. (г. Минск). КОНСТРУКЦИИ КУМУЛЯТИВНОГО СОДЕРЖАНИЯ С АДЪЕКТИВОМ *ядовитый*.

Сюэ Бин. (г. Минск). МЕТАФОРЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ АБСТРАКТНОГО СОДЕРЖАНИЯ «ЛИЧНОЕ МЕСТОИМЕНИЕ+СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ» (НА МАТЕРИАЛЕ РУССКОГО И КИТАЙСКОГО ЯЗЫКОВ).

Тачыла Н. Р. (г. Мазыр), **Хакамі А. М.** (г. Гейдэльберг). ГАДОНІМЫ Ў АНАМАСТЫЧНАЙ ПРАСТОРЫ Г. КАЙЗЕРСЛАЎТЭРН (ГЕРМАНІЯ).

Для записей