

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС «АРТ-ПАРАД В ВИТЕБСКЕ» в январе 2020



Страница фестиваля: <https://www.art-center.ru/events/art-parad-v-vitebske-2020/>

Форма подачи заявки: <https://www.art-center.ru/order/?id=11863>

Менеджер: **Горбунова Наталья**

Телефон: +7-495-152-42-32

+7-925-642-36-56

E-mail: [nataly\\_g@art-center.ru](mailto:nataly_g@art-center.ru)

Skype: [gorbunova-nataly-art](https://www.skype.com/people/gorbunova-nataly-art)

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС

### «АРТ-ПАРАД В ВИТЕБСКЕ»

**08.01.2020 - 10.01.2020 г.**

**г. Витебск, Республика Беларусь.**

## ВВЕДЕНИЕ

Настоящее Положение определяет правила и порядок проведения Международного фестиваля-конкурса «Арт-парад в Витебске» (далее - фестиваль-конкурс), требования к участникам, порядок предоставления материалов, сроки проведения.

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### Цели фестиваля-конкурса:

- Создание условия для самореализации талантливых детей и молодежи;
- Организация досуговой деятельности детей и молодежи в каникулярное время;
- Популяризация творческих проектов для детей и молодежи;
- Построение единого творческого пространства путем проведения образовательных мастер-классов от ведущих специалистов вокального, хореографического и других направлений творчества;
- Укрепление международных связей через культурное сотрудничество и творчество;
- Культивирование лучших образцов национальных культур стран-участниц фестиваля-конкурса.

### Сроки проведения фестиваля-конкурса:

**Дата проведения:** 08.01.2020 - 10.01.2020 г.

**Место проведения:** г. Витебск, Республика Беларусь.

Проект включает в себя конкурсную, образовательную и туристско-развлекательную программу.

**В конкурсной программе принимают участие исполнители и творческие коллективы в следующих номинациях:**

**«Вокал»:** эстрадный, народный, академический.

**Категории:** сольное исполнение, от 2 до 8 человек (ансамбль, малая форма), от 8 и более человек (большой состав).

**«Хореография»:** эстрадный танец, народный танец, классический танец.

**Категории:** сольное исполнение, от 2 до 4 человек, от 5 и более человек (ансамбль).

**Учредители формируют состав жюри и организационный комитет фестиваля-конкурса.**

Для работы в составе жюри приглашаются профессиональные педагоги, деятели культуры и искусств, популярные исполнители, продюсеры, менеджеры, журналисты, общественно-политические деятели, представители творческой интеллигенции.

**Допускается** привлечение спонсоров и других заинтересованных лиц, учреждений и организаций. Условия их участия в работе жюри фестиваля-конкурса согласовываются с организационным комитетом дополнительно.

**Нарушение** заявленного в Положении порядка участия в фестивале-конкурсе, оскорбления и создание препятствий в реализации деятельности учредителей и участников со стороны любого лица, принимающего участие в фестивале-конкурсе, являются основаниями для его отстранения от дальнейшего участия в конкурсной программе без возмещения финансовых и материальных затрат и ограничения возможности в дальнейшем принимать участие в проектах учредителей.

Учредители оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее положение и программу организации и проведения фестиваля-конкурса.

## **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ**

К участию в фестивале-конкурсе приглашаются сольные исполнители и творческие коллективы (далее – участники) в возрасте **от 7 до 25 лет** включительно (по состоянию на последний день срока проведения фестиваля-конкурса) с делением на подгруппы, являющиеся гражданами Республики Беларусь или постоянно проживающие на ее территории (далее – резиденты Республики Беларусь), а также в странах ближнего и дальнего зарубежья (далее – нерезиденты Республики Беларусь).

**Предусмотрены следующие возрастные категории Участников:**

**номинация «Вокал»:** эстрадный, народный, академический.

- 7-10 лет,
- 11-14 лет,

- 15-18 лет,
- 18-25 лет.

**номинация «Хореография»:** эстрадный танец, народный танец, классический танец.

- 7-10 лет,
- 11-14 лет,
- 15-18 лет,
- 18-25 лет.

(Смешанные группы определяются в возрастную категорию по среднему возрасту их участников с минимальным возрастом 7 лет и максимальным - 25 лет. По решению Учредителей возрастные категории могут объединяться).

**Для участия в фестивале-конкурсе необходимо предоставить следующие материалы:**

- Заявку установленного образца;
- Фото участника;
- **Фото коллектива и каждого участника:**
  - тип: JPG, PNG, TIFF, PSD; размер: не менее 2500 px по короткой стороне;
  - разрешение: не менее 250 dpi; Фонограммы: формат MP3.; видео или запись фонограммы +1;

Материалы для участия в фестивале-конкурсе принимаются **с 16 сентября по 15 декабря 2019 года**

В теме письма, **в обязательном порядке**, должны быть отображены название коллектива и номинация.

Материалы, присланные на фестиваль-конкурс, не подлежат лицензированию и **не возвращаются**.

Учредители фестиваля-конкурса **имеют право** использовать и распространять фото-, аудио- и видеоматериалы, печатную и иного рода продукцию, присланную участниками фестиваля-конкурса без согласования с ними и в соответствии собственным требованиям и целям.

**Участник фестиваля-конкурса** (направляющая сторона), подавая заявку на участие, гарантирует наличие у него следующих прав на использование заявленных музыкальных произведений с текстом, в т.ч. объектов авторского права и смежного прав при их использовании:

- право на исполнение произведения;
- право на дальнейшее многократное (без ограничений) использование произведения следующими способами: запись, передача в эфир, передача по кабелю, сообщение для всеобщего сведения посредством сети Интернет, спутниковой связи, IP-телевидения, систем MMDS, систем ОТТ, мобильных технологий, переработка, публичное исполнение, публичный показ, перевод на другой язык, воспроизведение, импорт, распространение;
- возможность сублицензирования предоставленных прав третьим лицам.

Отправляя заявку на участие в фестивале-конкурсе, участник подтверждает свое согласие с условиями данного Положения.

**Обязательным условием участия в конкурсе является оплата участником организационного взноса (туристические и культурные услуги), который формируется из стоимости:**

- участия в одной номинации;
- официального приглашения и других сопроводительных документов;
- посещения Открытия, гала-концерта Закрытия и других культурно-массовых мероприятий;
- посещения мастер-классов;
- пользования профессиональным техническим оборудованием, оформление площадки, работы РПГ;
- проведения рекламной компании;
- получения сувенирной и наградной продукции (дипломов, кубков, медалей);

**Сольное исполнение:** 20 евро - (с участника)

**от 2 до 8 человек** - 15 евро - (с участника)

**от 8 и более человек** - 10 евро - (с участника), но не более чем 260 евро с коллектива.

(10 евро) - **для сопровождающих лиц;**

при количестве участников коллектива 10 человек, руководитель освобождается от уплаты организационного взноса. (10+1)

Участие в **дополнительной номинации** составляет 50% от стоимости организационного взноса согласно категориям.

#### **Программа с пакетами обслуживания участников.**

Проникнуться атмосферой самого масштабного и яркого музыкального события в нашей стране – Международного фестиваля искусств «СЛАВЯНСКИЙ БАЗАР В ВИТЕБСКЕ» – теперь можно не только в летний период, но и зимой!..

Мы предлагаем разжечь импровизированный костёр творчества в самом сердце фестивального движения и приглашаем вас на Международный фестиваль-конкурс «АРТ-ПАРАД В ВИТЕБСКЕ», который состоится 8-10 января 2020 года!

Проект проводится при поддержке Витебского городского исполнительного комитета.

Центральной площадкой действия станет концертный зал «ВИТЕБСК». Вас ожидают мастер-классы от ведущих мастеров, встреча за круглым столом с членами жюри.

Обладатель главного приза в каждой номинации будет гарантированно приглашён на одно из официальных мероприятий Международного фестиваля искусств «СЛАВЯНСКИЙ БАЗАР В ВИТЕБСКЕ».

08.01	<p>Прибытие в Витебск до 08.00.          Встреча с гидами в 08.10 на первом этаже жд вокзала под табло о расписании поездов.          08.30 Завтрак.          Обзорная автобусно-пешеходная экскурсия «Волшебство новогоднего Витебска».          Великолепие архитектуры города с более чем тысячелетней историей, сочетающего в себе черты запада и востока. Прекрасно сохранившаяся и восстановленная застройка исторической части города XVIII-XIX веков. «Горбатые Витебские улочки», где можно разбежаться и... «взлететь». Ратуша - символ вольного города, Воскресенская церковь - один из красивейших памятников виленского барокко, величественный Успенский собор, пешеходная улица Суворова, вдоль которой расположены сувенирные лавки, картинные галереи, кафе, трактиры, кофейни. Благовещенская церковь - памятник древнего зодчества XII в. Со смотровой площадки на Успенской горе открывается потрясающе красивый вид на волшебный Старый город, знакомый всему миру по картинам Шагала. Вас ждет множество сюрпризов и приятных неожиданностей.          В ходе экскурсии посещение башни «Духовской круглик» с элементами анимации. Башня представляет собой художественную реконструкцию башни XIV века, ее высота составляет 27 метров и имеет 5 уровней. Вы совершите удивительное путешествие во времени, познакомитесь с духом старой башни, а смотрительница проведет по ступеням истории от XIV века до современности. На первом уровне вас ждет открытый развал фундамента каменной башни XIV века и уцелевшие остатки оборонительных стен. На втором уровне благодаря макету города Витебска, выполненному по Большому чертежу 1664 года, вы окунетесь в мир средневековья и примерите шлем воина. Третий и четвертый уровни посвящены истории Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске». Вы получите возможность прикоснуться к легендарной истории самого известного белорусского ансамбля - «Песняры», исполнить любую песню из их репертуара в настоящий микрофон Владмира Мулявина.          Пятый уровень представляет собой смотровую площадку, с которой открывается живописный вид на город.          Завершит экскурсию путешествие на главную сцену Славянского базара, где вы сможете сфотографироваться и опробовать свойства акустики этого уникального зала.          Мини-представление «Сказка про царя Ирода» национального кукольного театра Батлейка, пришедшего на белорусские земли из глубины столетий, познакомит с элементами белорусской национальной культуры. Профессиональное звуковое и световое сопровождение, проникновенная игра актеров создадут особое рождественское настроение, подарят незабываемые эмоции. Представляемая Батлейка является победителем республиканского конкурса среди батлеечных театров.</p> <p>Размещение в гостинице (после 13.00). Внимание: трансфер в гостиницу совмещен с обзорной экскурсией!</p> <p>Открытие! Вечеринка (жеребьевка), репетиции по отдельному графику.</p> <p>Ужин. Ночлег в гостинице.</p>
09.01	<p>Завтрак.          Репетиции, мастер-классы, конкурсные выступления по номинациям (по отдельному графику).          Репетиция гала-концерта. Круглый стол с членами жюри.          Ужин. Ночлег в гостинице.</p>
10.01	<p>Завтрак.          Гала-концерт. Награждение победителей.          Ужин. Трансфер на вокзал. Отъезд домой.</p>

**СТОИМОСТЬ ПРОГРАММЫ С ЧЕЛОВЕКА (в рос. рублях):**

Пакет услуг	При приезде по жд	При приезде на собственном транспорте	Доплата за одностороннее размещение
-------------	-------------------	---------------------------------------	-------------------------------------

«Аккорд»: размещение - гостиница «Лучеса» ***/: двухместное в номерах со всеми удобствами	9200	8700	2000
«Квинта»: размещение - гостиница «Витебск»: двухместное в номерах со всеми удобствами категории «стандарт»	7850	7250	1200
«Терция»: размещение - гостиница «Ветразь» ***/: двухместное в номерах со всеми удобствами категории «стандарт» размещение - гостиница «Витебск»: двухместное в номерах со всеми удобствами категории «эконом»	7350	6700	950

На каждые 10 человек предоставляется одно бесплатное место (10+1)

<p><b>В стоимость входит:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Регистрация заявки 1000 рублей с человека</li> <li>• транспортное обслуживание экскурсионной программы, трансфер в день отъезда;</li> <li>• проживание (2 ночлега) в соответствии с выбранным вариантом размещения;</li> <li>• питание - завтраки, ужины;</li> <li>• обзорная экскурсия по Витебску;</li> <li>• посещение музея «Духовской круглик» с анимационной программой;</li> <li>• Рождественское представление в туристическом салоне.</li> </ul>	<p><b>Дополнительно оплачивается:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсный сбор согласно положению;</li> <li>• питание по желанию: обед 400 руб.;</li> <li>• экскурсии по выбору**;</li> <li>• трансферы при прибытии в Минск и отъезде из Минска.</li> </ul>
--	--

**\*\*Экскурсии по выбору (за доплату, с человека):**

**Выезд в Здравнёво** (16 км) - усадьбу русского художника Ильи Ефимовича Репина. Для многих является открытием, что именно здесь, вблизи Витебска великий художник приобрел свое первое имение, усадьбу «Здравнево», написал более 60 работ. Знакомство с экспозицией дома-музея. Бодрящая прогулка по зимнему парку, вековые деревья, крутой берег быстроходной реки, возможность сфотографироваться на горке натурщика «Мон Блан». Никого не оставит равнодушным удивительная красота этого заповедного края, где долгое время жил и создавал свои полотна великий Репин.

По окончании экскурсии - **чаепитие с душистыми здравневскими травами и фирменными белорусскими сладостями.** -1000 росс. руб. с человека.

**Посещение Дома-музея Марка Шагала**, где прошли детские и юношеские годы великого мастера, позволит окунуться в атмосферу конца XIX - начала XX века, глубже понять истоки творческого вдохновения художника, который на удивительной витебской скрипке сыграл мелодию своей жизни-170 рос.руб. с человека

**Посещение Музея истории Витебского народного художественного училища** -200росс.руб.с человека.

**Купеческий особняк**, национализированный советской властью, в 1918 году был превращен Марком Шагалом в первое художественное учебное заведение на территории современной Беларуси — место, где за короткий период были заложены основы искусства авангарда. Сейчас дом по улице, носящей имя Шагала, превращен в ультрасовременный музей. Здание буквально напичкано мультимедийным оборудованием: в каждом зале один или несколько инфокиосков. Экраны, на которые в режиме нон-стоп проецируются фильмы. Огромная интерактивная стена — у нее можно провести не один час, прикасаясь к изображениям и пополняя копилку сведений об искусстве XX века, ВНХУ, его педагогах и учениках. Плюс волшебное зеркало, с помощью которого можно пообщаться с самим Шагалом...

### **По желанию (за доплату) возможен переезд в Минск, Брест с организацией экскурсионных программ**

Решение об участии этой категории конкурсантов принимается по итогам предварительного отбора на основании присланных до 1 декабря 2019 года видео- и аудиоматериалов.

**Оплатой за участие в фестивале-конкурсе является 100% предоплата организационного взноса** путем перевода соответствующих сумм на расчетный счет, указанный в Заявке. На банковском документе, подтверждающем перевод денег на расчетный счет фестиваля-конкурса, необходимо указать название исполнителя (коллектива), а также Ф.И. исполнителя и контактный телефон.

Заявки окончательно регистрируются после получения копии платежного документа, подтверждающего 100% предоплату организационного взноса участия в фестивале-конкурсе.

Подача заявок и оплата организационного взноса производится **не позднее 15 декабря 2019 г.**

**Все участники фестиваля-конкурса прибывают в г. Витебск и уезжают из г. Витебска - самостоятельно.** Участники фестиваля-конкурса до 15 декабря 2019 г. сообщают Учредителям полную информацию: дата, время прибытия и убытия на вокзал, номер поезда и вагона, аэропорт (номер рейса).

Учредители предоставляют **трансфер по г. Витебску.**

В случае отмены заявки **до 15.12.2019** возвращается 50% оплаты организационного взноса, **после 15.12.2019** - оплата организационного взноса не возвращается.

Замена присланного музыкального материала возможна **не позднее 25 декабря 2019 г.** Подтверждением участия в фестивале-конкурсе является официальное приглашение от Учредителей.

### **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

**Программа** проведения фестиваля-конкурса и Гала-концерта определяется режиссерско-постановочной группой, сформированной учредителями фестиваля-конкурса. Последовательность выступления определяется жеребьевкой на вечеринке в день открытия. В Гала-концерте примут участие обладатели Гран-при, Лауреаты 1, 2 и 3 степени, лучшие творческие номера и гости фестиваля-конкурса.

**Для номинации «Вокал»** (эстрадный, народный, академический) - конкурсная программа включает в себя исполнение 1 (одной) песни, раскрывающей творческие и артистические способности конкурсанта. Продолжительность произведения - до 4 минут. Лимит времени

строго ограничен.

Фонограмма может содержать записанный бэк-вокал для сольных исполнителей и не может содержать double-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии). Допускается пение под фонограмму «-1» и исполнение под живое сопровождение (фортепиано, акустический (ансамбль).

**Критерии оценивания:** подбор репертуара, художественная трактовка музыкального произведения, чистота исполнения, красота тембра, исполнительское мастерство, сценический образ.

**Для номинации «Хореография»** (эстрадный танец, народный танец, классический танец) – конкурсная программа включает в себя исполнение 1(одного) танцевального номера продолжительностью до 4-х минут. Лимит времени строго ограничен.

**Критерии оценивания:** композиция и постановка танца, исполнительское мастерство, балетмейстерский поиск, музыкальный материал, костюм, зрелищность.

**Состав жюри утверждается учредителем.** Выступление участников оценивается по десятибалльной системе. Каждый член жюри ставит одну оценку. Форма голосования - открытая. При одинаковом количестве голосов председатель жюри имеет дополнительное право голоса. Решение по присвоению Гран-при принимается составом жюри и учредителями. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

По результатам конкурсных выступлений присуждаются **награды и премии.**

**Высшая награда фестиваля-конкурса - Гран-при** - присуждается абсолютному победителю в номинациях «Вокал», «Хореография» независимо от возрастной категории.

- Обладатели Гран-при получают Диплом и авторский кубок.
- Лауреаты 1, 2 и 3 Премии, дипломанты 1 и 2 степеней определяются в каждой возрастной категории и номинации. Допускается деление призовых мест.
- Лауреаты всех премий получают дипломы и памятные сувениры, дипломанты получают памятные дипломы.
- По согласованию с оргкомитетом и жюри фестиваля-конкурса могут быть вручены **специальные призы и награды от членов жюри, партнеров и спонсоров фестиваля-конкурса** (за оригинальное воплощение, за актерское мастерство, за позитивное выступление и др.)
- Педагогам и руководителям вручаются благодарственные письма (сертификаты).
- Кубки, медали, дипломы и иная сувенирная продукция почтой не высылаются.

Жюри оставляет за собой право не присуждать Гран-при при отсутствии абсолютного победителя в любой из номинаций.

Оглашение информации о результатах выступления и награждение проводится на официальной пресс-конференции и Гала-концерте фестиваля-конкурса.

**Обладатели Гран-при** получают право на участие в официальных мероприятиях Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске» в 2020г. за счет принимающей стороны. Лауреаты 1, 2 и 3 премии (в каждой из номинаций) фестиваля-конкурса могут получить право на участие в мероприятиях Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске» в 2020 году на условиях частичного покрытия затрат.



Ход проведения Конкурса освещается приглашенными представителями средств массовой информации, а также на информационных ресурсах Учредителей.

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ**

- Руководители групп и сопровождающие несут полную ответственность за сохранность жизни и здоровья детей в период проведения Конкурса, а также во время развлекательных и культурных мероприятий.
- Участие в фестивале-конкурсе предполагает приобретение одного из предлагаемых пакетов и уплаты организационного взноса (если иное не предусматривается решением Учредителей).
- Участник несет ответственность за достоверность информации, предоставленной в заявительных документах.