

# Материалы для подготовки к госэкзамену по методике преподавания иностранных языков

## 1. Предмет методики. Методы исследования процесса обучения иностранным языкам. Связь методики со смежными науками.

Задачи предмета "Методика" и его место в системе профессиональной педагогической подготовки учителя иностранного языка. Предмет методики. Общая и частная методики. Факторы, определяющие самостоятельность методики как науки (предмет, система основных понятий, собственные методы исследования).

Основные методические категории: принцип, метод, методический прием, способ, средство, система обучения, упражнение, система и комплекс упражнений.

Общая характеристика методов исследования, используемых в методике (изучение опыта отечественных и зарубежных школ; обобщение современного положительного опыта преподавания, наблюдение, беседа, опытное обучение, эксперимент, анкетирование, тестирование).

Связь методики обучения иностранным языкам со смежными науками. Дидактические основы обучения иностранным языкам и специфика учебного предмета "Иностранный язык". Реализация общедидактических принципов в процессе обучения иностранному языку. Содержание понятий *преподавание, обучение, учение*.

Лингвистические основы обучения иностранным языкам. Язык и речь. Единицы языка и речи. Понятия *модель, структура, речевой образец*. Речевой образец как исходная единица обучения устной речи. Данные контрастивной, коммуникативной лингвистики и лингвистики текста в обучении иностранным языкам.

Психологические и психолингвистические основы обучения иностранным языкам. Психологическая характеристика речи: устная и письменная речь, внешняя и внутренняя, рецептивная, репродуктивная и продуктивная речь. Процессы восприятия, внимания, памяти и мышления в обучении иностранным языкам. Интерференция и перенос в обучении иностранным языкам. Процессы и механизмы восприятия и порождения речевого высказывания.

## 2. Цели и содержание обучения иностранным языкам на современном этапе.

Цели обучения иностранным языкам, различные подходы к их определению и реализация целей в отечественных и зарубежных стандартах и программах. Иноязычное образование как цель обучения. Содержание иноязычного образования (иноязычная культура и ее аспекты: познавательный, развивающий, воспитательный и учебный). Формирование поликультурной многоязычной личности как стратегическая цель обучения иностранным языкам в системе непрерывного образования РФ. Коммуникативная компетенция и ее составляющие.

Содержание обучения иностранным языкам, его лингвистический, психологический и методический компоненты: единицы языка и речи; понятия *навыки* (языковые, речевые), *умения*; сферы общения и их предметно-тематическое содержание.

Дидактические и методические принципы обучения иностранным языкам.

Структура и содержание Программ по иностранным языкам для общеобразовательной школы.

Цели и задачи овладения иностранным языком в зависимости от уровня обучения (базовый, повышенный, углубленный).

Требования к владению видами речевой деятельности на иностранном языке (восприятие речи на слух, говорение, чтение, письмо) в разных классах.

Требования к владению языковым материалом (фонетика, лексика, грамматика) в разных классах.

### **3. Натуральный и прямой методы обучения иностранным языкам и их критический анализ. Устный метод Г.Пальмера и «метод чтения» М.Уэста и их критический анализ.**

Период Реформы. Натуральный и прямой методы (основные представители, цели, содержание, принципы и приемы обучения). Критический анализ методов периода Реформы. Неопрямизм в зарубежной методике. Психологические и лингвистические предпосылки возникновения новых тенденций в методике. Устный метод Г. Пальмера и метод М.Уэста (цели, содержание, принципы, приемы, упражнения). Краткий обзор учебников.

### **4. Аудиолингвальный и аудиовизуальный методы обучения иностранным языкам и их критический анализ. Сознательно-сопоставительный и сознательно-практический методы обучения иностранным языкам и их критический анализ.**

Аудиолингвальный и аудиовизуальный методы (основные представители, цели, содержание обучения, принципы, приемы).

Характеристика сознательно-сопоставительного и сознательно-практического методов обучения иностранным языкам (основные представители, цели, содержание обучения, принципы, приемы, упражнения). Анализ учебников и учебных пособий, основанных на этих методах.

### **5. Планирование учебного процесса по иностранному языку в средней школе.**

Особенности планирования учебного процесса по иностранному языку на разных ступенях обучения. Виды планов (календарный, тематический, поурочный), задачи и особенности каждого из них. Анализ структуры и содержания плана-конспекта урока (цели, задачи, этапы урока и задачи каждого из них, формы проведения начала урока, подбор языкового и речевого материала и упражнений, адекватных задачам каждого этапа, режим выполнения упражнений, способы и формы контроля, раздаточный и наглядный материал, оснащение урока, оптимальное распределение времени на уроке, подведение итогов урока, рефлексия сделанного, методика объяснения домашнего задания, как осуществлялся индивидуальный подход на уроке и учет возрастных особенностей учащихся). Методика составления тематического и поурочного планов.

### **6. Особенности организации и проведения сценарных уроков иностранного языка.**

Понятие *сценарный урок иностранного языка*. Особенности коммуникативного, интерактивного и перцептивного аспектов общения и специфика их реализации на уроках данного вида. Виды сценарных уроков (ролевая игра, дискуссия, диспут, «мозговая атака», ток-шоу, симуляция, т.д.), их адекватность поставленной цели. Методика организации и проведения сценарных уроков. Роль учителя в организации и проведении сценарных уроков. Дидактические возможности использования проектной методики в обучении общению на иностранном языке. Виды проектов. Методика организации и выполнения проектов в процессе изучения иностранного языка. Роль учителя в организации проектной работы учащихся.

### **7. Коммуникативное обучение иностранным языкам.**

*Коммуникативность* как категория методики. Необходимость моделирования процесса коммуникации в целях построения процесса обучения. Лингвистические и психологические основы коммуникативного обучения. Коммуникативный метод как форма реализации коммуникативного обучения иностранным языкам (Е.И.Пассов и др.). Принципы коммуникативного метода и их реализация в обучении иностранным языкам в средней школе. Сопоставительный анализ подходов к коммуникативному обучению

иностранным языкам в отечественной и зарубежной методиках. Приемы, упражнения и средства коммуникативного обучения иноязычному общению.

## **8. Социокультурный подход к обучению иностранным языкам.**

Межкультурная коммуникация и ее роль в иноязычном образовании. Содержание социокультурного компонента в обучении иностранному языку и принципы его отбора.

Понятия *страноведение, лингвострановедение, социокультурная компетенция* и др. Формирование социокультурной компетенции в процессе обучения иностранному языку в контексте диалога культур.

Социокультурное развитие личности при овладении иностранным языком. Осознание социокультурных особенностей общения и поведения в своей стране и странах изучаемого языка в процессе работы с аутентичными материалами (культура общения, учет социокультурных ценностей, норм, традиций и обычаев). Особенности работы с аутентичными текстами.

Важность обучения социально приемлемому коммуникативному поведению в условиях диалога культур. Методика обучения речевому этикету.

## **9. Игровое обучение как способ активизации овладения учащимися иностранным языком.**

Обучающие возможности использования игрового метода. Функции игровой деятельности. Использование игровой деятельности для активизации и интенсификации учебного процесса и решения ряда методических задач. Классификация игр: *по целевым ориентациям, по виду деятельности, по характеру педагогического процесса, по характеру игровой методики.* Социальная, педагогическая и методическая значимость *ролевой игры*, принципы ролевой игры, структура ролевой игры как процесса, технология ролевой игры. Положительные и отрицательные моменты ролевой игры.

## **10. Система упражнений в обучении иностранным языкам.**

Понятия *упражнение, система упражнений, комплекс упражнений.* Значение системы упражнений в обучении иностранным языкам. Различные подходы к разработке системы упражнений в отечественной и зарубежной методике. Проблема типологии упражнений. Анализ методических подходов к типологии упражнений для обучения иностранным языкам. Структурные компоненты системы упражнений. Типы упражнений (ознакомительные, языковые, условно-речевые, речевые). Характеристика видов упражнений (имитационные, дифференцировочные, подстановочные, трансформационные). Упражнения для формирования знаний и первичных умений, для формирования и совершенствования языковых и речевых навыков, развития речевых умений. Оценка адекватности упражнений.

## **11. Современный урок иностранного языка в школе. Типология уроков.**

Требования к современному уроку иностранного языка. Особенности урока иностранного языка (речевая, ситуативная направленность, комплексность, интенсивность, индивидуализация). Логика урока иностранного языка. Методическое содержание урока. Характеристика методического цикла уроков. Типы и виды уроков. Структура урока иностранного языка, анализ его компонентов. Технология управления учебной деятельностью учащихся на уроке иностранного языка (формы взаимодействия, использование опор, способы контроля и др.).

## **12. Средства обучения иностранным языкам.**

Классификация и общая характеристика средств обучения иностранным языкам в средней школе. Анализ современных УМК по иностранному языку для средней школы.

Основные дидактические и методические принципы построения УМК для разных уровней обучения. Критерии анализа УМК по иностранному языку (методическая концепция автора/авторов, принципы, комплекс упражнений и др.). Компоненты УМК для средней

школы. Структура и содержание учебников по иностранному языку для разных этапов обучения. Раздаточный материал как средство управления самостоятельной (индивидуальной, парной и групповой) работой учащихся. Возможности использования слуховых, зрительных, зрительно-слуховых средств обучения для обучения аспектам языка и видам речевой деятельности. Современные требования к оборудованию кабинета иностранного языка в средней школе.

### **13. Методика обучения иноязычному произношению в средней школе.**

Задачи обучения произношению в средней школе. Фонетическая правильность иноязычной речи как одно из важнейших условий эффективного общения. Краткая характеристика звуковой системы иностранного языка в сопоставлении со звуковой системой родного языка. Основные источники интерференции. Критерии отбора и организации фонетического материала.

Особенности формирования слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков. Развитие фонематического слуха учащихся. Способы и приемы введения иноязычных фонем и интоном на разных этапах обучения. Возможность и целесообразность использования транскрипции. Использование фоно- и видеозаписей для совершенствования произносительных навыков учащихся. Комплекс упражнений для формирования и совершенствования слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков. Способы и приемы контроля сформированности фонетических навыков учащихся.

### **14. Методика обучения иноязычной лексике в средней школе.**

Задачи обучения лексике в средней школе. Краткая характеристика лексической системы иностранного языка в сравнении с лексической системой родного языка. Продуктивный, рецептивный и потенциальный словари учащихся. Требования программы к объему лексического материала для разных уровней его усвоения в средней школе. Критерии отбора и организации лексики для обучения устной речи и чтению на различных ступенях средней школы. Методическая типология лексики. Лексический навык: его структура и стадии формирования. Сопоставительный анализ методических подходов к обучению иноязычной лексике. Основные этапы работы над продуктивным лексическим минимумом. Способы и приемы раскрытия значения (семантизации) лексических единиц в зависимости от характера слова и ступени обучения (наглядность, перевод, толкование, контекст, словообразовательный анализ и др.). Различные методические подходы к формированию и совершенствованию речевого лексического навыка (интуитивный, сознательно-сопоставительный, функциональный, интенсивный). Комплекс упражнений для формирования и совершенствования лексических навыков.

Особенности формирования рецептивных лексических навыков и расширения потенциального словаря учащихся.

Способы и приемы контроля сформированности лексических навыков учащихся.

### **15. Методика обучения иноязычной грамматике в средней школе.**

Роль грамматики в обучении устной речи, чтению и письму. Краткая характеристика грамматической системы иностранного языка в сопоставлении с грамматической системой родного языка. Характер проявления внутри- и межъязыковой интерференции при обучении устной речи и чтению. Критерии отбора и организации грамматического материала (продуктивного и рецептивного).

Грамматический навык: его структура и стадии формирования. Основные этапы работы по овладению продуктивным грамматическим минимумом. Пути и способы введения грамматического материала в зависимости от характера языкового явления и ступени обучения (индукция и дедукция). «Лексический» способ усвоения отдельных грамматических явлений. Комплекс упражнений для формирования и совершенствования грамматических навыков.

Особенности обучения рецептивной грамматике (задачи обучения рецептивной грамматике в средней школе, пути и способы ознакомления с рецептивным

грамматическим материалом, комплекс упражнений для формирования рецептивных грамматических навыков).

Способы и приёмы контроля сформированности грамматических навыков учащихся.

## **16. Методика обучения аудированию иноязычной речи.**

Восприятие и понимание речи на слух (аудирование) как вид речевой деятельности (механизмы аудирования, его связь с другими видами речевой деятельности, уровни понимания и др.). Задачи обучения восприятию и пониманию речи на слух (аудированию) в средней школе.

Трудности аудирования (языковые, содержательные, связанные с условиями предъявления, источниками информации и др.); способы их предупреждения и преодоления.

Основные этапы обучения восприятию и пониманию иноязычной речи на слух. Комплекс упражнений для формирования навыков и развития умений аудирования: а) подготовительные; б) речевые.

Этапы работы с аудиотекстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый).

Способы и приёмы контроля понимания иноязычной речи на слух на разных ступенях обучения.

## **17. Методика обучения иноязычной диалогической речи в средней школе.**

Общая характеристика общения на иностранном языке. Основные аспекты общения (коммуникативный, интерактивный и перцептивный). Формальное и неформальное общение. Учет особенностей социальных и межличностных ролей при обучении иноязычному общению. Предмет, продукт и результат общения. Ситуации как формы функционирования общения. Особенности устной и письменной форм иноязычного общения. Вербальные и невербальные средства общения.

Говорение как вид речевой деятельности (особенности порождения речи, механизмы говорения, взаимосвязь с аудированием, чтением, письмом и др.). Понятия *подготовленная* и *неподготовленная* речь. Основные виды устной речи: монологическая и диалогическая, полилог.

Диалогическая речь: психологическая характеристика (наличие не менее двух партнеров, обращенность, ситуативная обусловленность и спонтанность, мотивированность, эмоциональная окрашенность и др.); лингвистическая характеристика (реплицирование, эллиптичность, наличие речевых клише и др.).

Задачи обучения диалогической речи в средней школе. Диалогическое единство как исходная единица обучения диалогической речи. Характеристика основных типов диалогических единств.

Основные пути обучения диалогической речи (на основе диалога-образца, на пошаговой и ситуативной основах). Комплекс упражнений для формирования навыков и развития умений диалогической речи: а) подготовительные; б) речевые. Характеристика опор, используемых в обучении диалогической речи. Особенности обучения полилогу (речевому взаимодействию учащихся) на уроке иностранного языка.

Контроль навыков и умений диалогической речи.

## **18. Методика обучения иноязычной монологической речи в средней школе.**

Общая характеристика общения на иностранном языке. Основные аспекты общения (коммуникативный, интерактивный и перцептивный). Формальное и неформальное общение. Учет особенностей социальных и межличностных ролей при обучении иноязычному общению. Предмет, продукт и результат общения. Ситуации как формы функционирования общения. Особенности устной и письменной форм иноязычного общения. Вербальные и невербальные средства общения.

Говорение как вид речевой деятельности (особенности порождения речи, механизмы говорения, взаимосвязь с аудированием, чтением, письмом и др.). Понятия *подготовленная* и

*неподготовленная* речь. Основные виды устной речи: монологическая и диалогическая, полилог.

Психологическая характеристика (смысловая связность и завершенность, произвольность, контекстность и др.) и лингвистическая характеристика (полносоставность, развернутость, разноструктурность предложений и языковая связность) монологической речи.

Задачи обучения монологической речи в средней школе. Единицы обучения монологической речи (сверхфразовое единство, связный текст). Анализ различных подходов к обучению монологической речи.

Комплекс упражнений для формирования навыков и развития умений монологической речи: а) подготовительные; б) речевые. Характеристика опор, используемых в обучении монологической речи.

Контроль навыков и умений монологической речи.

## **19. Методика обучения чтению на иностранном языке на начальном этапе средней школы.**

Чтение как цель и как средство обучения. Чтение как вид речевой деятельности (механизмы чтения, особенности перцептивной и смысловой переработки информации, понятие *зрелый чтец* и др.)

Цели и задачи обучения технике чтения. Способы обучения (звуковой, слоговой, целых слов). Этапы обучения технике чтения. Особенности обучения буквенно-звуковым соответствиям. Обучение чтению отдельных предложений, сверхфразовых единств и текстов. Анализ приёмов работы, предложенных М.Уэстом, и возможности их применения в современной школе.

Комплекс упражнений для обучения технике чтения вслух и про себя. Качественные характеристики понимания читаемого (полнота, точность, глубина).

Обучение пониманию читаемого.

Способы и приёмы контроля навыков и умений чтения.

## **20. Методика обучения разным видам чтения на средней и старшей ступенях средней школы.**

Чтение как цель и как средство обучения. Чтение как вид речевой деятельности (механизмы чтения, особенности перцептивной и смысловой переработки информации, понятие *зрелый чтец* и др.)

Цели и задачи обучения чтению на среднем и старшем этапах. Особенности перцептивной и смысловой переработки информации в процессе чтения иноязычного текста.

Виды чтения и их характеристика (изучающего, ознакомительного, просмотрового/поискового видов чтения). Обучение различным видам чтения.

Требования к развитию навыков и умений чтения для разных уровней овладения иностранным языком. Понятие: *аутентичный текст*. Требования к текстам для разных видов чтения. Методика обучения различным видам чтения. Особенности работы с текстом в зависимости от вида чтения (предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы). Способы и приемы контроля понимания прочитанного. Тестовый контроль навыков и умений чтения. Анализ приёмов работы, предложенных М.Уэстом, и возможности их применения в современной школе.

Использование чтения как средства обучения языковому материалу и видам речевой деятельности.

## **21. Методика обучения письму и письменной речи на иностранном языке.**

Цели и задачи обучения письму и письменной речи в средней школе.

Письмо как цель и как средство обучения. Характеристика письменной речи как вида речевой деятельности (механизмы, связь письма с устной речью и чтением, репродуктивные и продуктивные виды письменной речи и др.).

Обучение технике письма (графике, каллиграфии, орфографии). Комплекс упражнений для обучения технике письма. Различные виды диктантов, методика их составления и проведения.

Обучение письменной речи на иностранном языке.

Методика обучения репродуктивным (изложение, реферат, аннотация и др.) и продуктивным (сочинение, эссе, личное и деловое письмо и др.) видам письменной речи. Методика исправления ошибок в письменных работах учащихся.

Контроль сформированности умений письма и письменной речи.

Использование письма как средства обучения языковому материалу и видам речевой деятельности.

## **22. Контроль знаний, навыков и умений учащихся в процессе обучения иностранному языку.**

Контроль как методическая проблема. Роль отметки и оценки в учебной деятельности. Функции, виды и критерии контроля в обучении иностранному языку. Требования к организации контроля на уроках иностранного языка.

Требования к речевым навыкам и умениям как основным объектам контроля.

Объекты контроля для рецептивных и продуктивных видов речевой деятельности (качественные и количественные показатели понимания содержания текста; качественные и количественные показатели высказывания). Шкалы оценки результатов учебной деятельности учащихся по иностранному языку.

Организация самоконтроля и взаимоконтроля учащихся на уроках иностранного языка.

Формы, способы и приемы контроля в процессе обучения иностранному языку. Их дифференциация по аспектам языка и видам речевой деятельности.

Основные функции тестирования как способа оценки уровня владения и процесса овладения иностранным языком. Текущее, промежуточное и итоговое тестирование. Тестирование владения и овладения учащимися знаниями, речевыми навыками и умениями. Виды тестов. Требования к составлению тестов разных уровней.

## **23. Самостоятельная работа учащихся по иностранному языку. Проблемы автономизации учения в процессе овладения иноязычным общением.**

Понятия *самостоятельная работа* и *автономность* в современной методике обучения иностранным языкам. Виды и формы самостоятельной работы учащихся. Способы и средства управления самостоятельной работой учащихся на уроке иностранного языка при овладении а) языковым материалом; б) устной речью; в) чтением; г) письмом.

Характеристика комплекса дидактических раздаточных материалов для управления самостоятельной работой учащихся на уроке иностранного языка.

Использование современных технологий в самостоятельной работе по иностранным языкам.

## **24. Внеклассная работа по иностранному языку.**

Цели и задачи внеклассной работы по иностранному языку. Основные отличия внеклассной работы от учебной. Мотивы внеклассной работы по иностранному языку.

Принципы организации внеклассной работы по иностранному языку.

Формы внеклассной работы по иностранному языку (учебные, развлекательные, групповые, индивидуальные, объединяющие). Примеры организации внеклассной работы по иностранному языку (неделя ИЯ в СШ; предметные кружки; ученические конференции, факультативные занятия, домашняя работа учащихся как форма внеклассной работы по иностранному языку, игровые формы внеклассной работы по иностранному языку: ролевая игра, коммуникативные игры, деловые игры, проекты).

Использование СМИ и сети «Интернет» во внеклассной работе по иностранному языку.

## **25. Использование видеотехнологий в обучении иностранным языкам.**

Современные технологии обучения иностранным языкам, их учебно-методическая характеристика.

Роль и место видео в обучении иностранным языкам. Классификация видеоматериалов. Способы и приемы использования видео для обучения аспектам языка и видам речевой деятельности.

Видео в обучении межкультурной коммуникации:

- 1) дидактические возможности видео в создании языковой среды;
- 2) методическая характеристика различных видов видеоматериалов;
- 3) приемы работы с видео, способствующие активизации учебной деятельности учащихся;
- 4) методика использования видео для: а) формирования и совершенствования речевых навыков; б) развития речевых умений; в) формирования социокультурной компетенции учащихся.

## **26. Использование компьютерных технологий и телекоммуникационных систем в обучении иностранным языкам.**

Современные технологии обучения иностранным языкам, их учебно-методическая характеристика.

Использование компьютерных программ для управления учебной деятельностью учащихся по овладению языковым материалом и иноязычными умениями:

- а) роль и место компьютера в учебном процессе по иностранным языкам;
- б) виды компьютерных программ, дидактические и методические требования к их разработке;
- в) характеристика современных компьютерных/ мультимедийных программ, используемых для обучения языковому материалу, видам речевой деятельности, межкультурной коммуникации, а также для контроля сформированности иноязычных навыков и умений.

Применение компьютерных программ и сети Интернет для обучения языковому материалу и видам речевой деятельности.

## **27. Использование аудиотехнологий в обучении иностранным языкам.**

Современные технологии обучения иностранным языкам, их учебно-методическая характеристика.

Цели и задачи использования фономатериалов в процессе овладения иностранным языком.

- а) возможности применения фономатериалов как средства индивидуализации и дифференциации учебного процесса по овладению иностранным языком;
- б) классификация фонопрограмм для обучения иностранному языку;
- в) структура фонопрограммы;
- г) методика составления и применения фонопрограмм для формирования фонетических и лексико-грамматических навыков;
- д) методика составления и применения фонопрограмм для совершенствования навыков и развития умений аудирования, говорения, чтения

## **28. Современные технологии обучения иностранным языкам.**

Что такое технология обучения. Важнейшие характеристики технологии обучения. Сущность и основные черты следующих технологий: обучение в сотрудничестве, центрированное на ученике обучение; дистанционное обучение; тандем-метод; «языковой портфель» как средство обучения языку; др. Использование элементов интенсивной методики на уроках иностранного языка. Понятия *интенсивность* и *интенсификация* в обучении иностранным



языкам. Ведущие принципы интенсивного обучения иностранным языкам. Особенности организации обучения иностранному языку в интенсивной методике. Приёмы интенсивного обучения, способствующие активизации учебной деятельности учащихся на уроке иностранного языка.

## **29. Непрерывное обучение иностранным языкам. Особенности обучения на начальном, среднем и старшем этапах.**

Актуальные проблемы методики преподавания иностранных языков в Республике Беларусь. Иностранный язык в системе непрерывного образования. Концепция обучения иностранным языкам в системе непрерывного образования Республики Беларусь. Характеристика системы обучения иностранному языку. Учебно-методическое обеспечение непрерывного обучения иностранным языкам. Содержание обучения иностранным языкам на разных этапах и уровнях непрерывного образования. Уровни владения иностранным языком в школах Беларуси. Международные экзамены и сертификаты по иностранным языкам.

Особенности раннего обучения иностранным языкам. Специфика обучения иностранным языкам на среднем и старшем этапах общеобразовательной школы. Понятие «профиль обучения». Профильное обучение иностранным языкам (дошкольный профиль, школьный профиль, филологический профиль, нефилологический профиль, курсовой профиль). Дистанционное обучение. Требования к знаниям, умениям и навыкам выпускника средней школы по иностранному языку.

## **30. Методическое мастерство учителя иностранного языка.**

Методическое мастерство учителя иностранного языка и его характеристика. Анализ урока иностранного языка как фактор овладения методическим мастерством. Содержание методического анализа урока иностранного языка: а) целенаправленность урока; содержательность урока (учебный материал, упражнения, методы и приемы обучения); управление учебной деятельностью учащихся (формы взаимодействия учащихся, распределение времени, оценка и контроль и др.); г) речевое и неречевое поведение учителя. Специфика анализа уроков разных типов и видов.

## **Вопросы к госэкзамену по методике преподавания иностранных языков**

1. Предмет методики. Методы исследования процесса обучения иностранным языкам. Связь методики со смежными науками.
2. Цели и содержание обучения иностранным языкам на современном этапе.
3. Натуральный и прямой методы обучения иностранным языкам и их критический анализ. Устный метод Г.Пальмера и «метод чтения» М.Уэста и их критический анализ.
4. Аудиолингвальный и аудиовизуальный методы обучения иностранным языкам и их критический анализ. Сознательно-сопоставительный и сознательно-практический методы обучения иностранным языкам и их критический анализ.
5. Планирование учебного процесса по иностранному языку в средней школе.
6. Особенности организации и проведения сценарных уроков иностранного языка.
7. Коммуникативное обучение иностранным языкам.
8. Социокультурный подход к обучению иностранным языкам.
9. Игровое обучение как способ активизации овладения учащимися иностранным языком.
10. Система упражнений в обучении иностранным языкам.
11. Современный урок иностранного языка в школе. Типология уроков.
12. Средства обучения иностранным языкам.
13. Методика обучения иноязычному произношению в средней школе.
14. Методика обучения иноязычной лексике в средней школе.
15. Методика обучения иноязычной грамматике в средней школе.
16. Методика обучения аудированию иноязычной речи.
17. Методика обучения иноязычной диалогической речи в средней школе.
18. Методика обучения иноязычной монологической речи в средней школе.
19. Методика обучения чтению на иностранном языке на начальном этапе средней школы.
20. Методика обучения разным видам чтения на средней и старшей ступенях средней школы.
21. Методика обучения письму и письменной речи на иностранном языке.
22. Контроль знаний, навыков и умений учащихся в процессе обучения иностранному языку.
23. Самостоятельная работа учащихся по иностранному языку. Проблемы автономизации учения в процессе овладения иноязычным общением.
24. Внеклассная работа по иностранному языку.
25. Использование видеотехнологий в обучении иностранным языкам.
26. Использование компьютерных технологий и телекоммуникационных систем в обучении иностранным языкам.
27. Использование аудиотехнологий в обучении иностранным языкам.
28. Современные технологии обучения иностранным языкам.
29. Непрерывное обучение иностранным языкам. Особенности обучения на начальном, среднем и старшем этапах.
30. Методическое мастерство учителя иностранного языка.