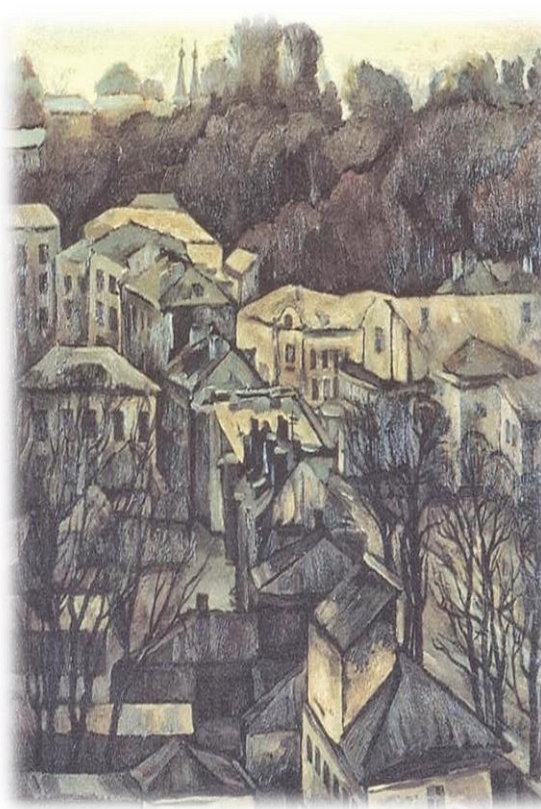


Наш край надзвычай багаты на творчыя здабыткі, на шчырых, разумных, добрых, таленавітых людзей. Кожны з іх – як самародак, як зыркае зорка ў небе, як доказ таму, што паляшущы народ жыве творчым і натхнённым жіццём. Дзесяткі цудоўных людзей, выдатных майстакоў, дзеячаў культуры, пісьменнікаў і паэтаў падаравала свету мазырская зямля.

Палескі край здаўна багаты на майстроў ганчарных спраў. З часам іх багатая фантазія і ўмелыя рукі ўзвысілі ўтылітарнае рамяство да дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва. Душа радуецца, калі глядзіш і на невялікія гліняныя скульптуры вядомага мастака, майстра-кераміста Мікалая Пушкара.

М. Дубрава нарадзіўся ў вёсцы Бярозаўка Мазырскага раёна, прыгажосць палескіх краявідаў увабраў з дзяцінства. Трэба адзначыць, цяга да малявання ў яго была заўсёды. Адразу пасля заканчэння школы юнак паступіў у Пензенскае мастацкае вучылішча імя К. А. Савіцкага, якое пасля скончыў у 1976-м, потым — у Беларускай тэатральна-мастацкай інстытут. Пэўны час працаваў на Гомельскім мастацка-вытворчым камбінаце «Мастацтва», з 1999 года выкладаў у Мазырскім дзяржаўным педагагічным інстытуце, сёння з'яўляецца загадчыкам і выкладчыкам «Студыі выяўленчага мастацтва дзяцей і моладзі» г. Мазыра.

Творчы дыяпазон М. Дубравы шырокі: ён працуе ў акварэлі, эстампе, станковым жывапісе, у жанрах лірычнага пейзажа, партрэта, нацюрморта. Умелае валоданне рознымі тэхнікамі дапамагло яму вырацаваць своеасаблівую сістэму вобразаў, у якой натуральнае спалучаецца з творчай імправізацыяй. Мастака цікавіць гісторыя і культура беларускага народа, нацыянальны характар, ён умее без знешніх эфектаў знайсці прыгожае ў будзённым.



Юбілейная выстаўка «Маё Палессе» прадстаўлена такімі жывапіснымі палотнамі, як «Давячэры» (2005), «Вяртанне» (2010), «Былая сядзіба ў Барысаўшчыне» (2012) і інш. Чарнобыльскай тэме прысвечаны карціны «Самота» (1993), серыя «Чарнобыльскі след» (60 твораў). Трэба адзначыць, што дадзеная экспазіцыя выстаўлялася ў Мазыры і вельмі ўсхвалявала наведвальнікаў: большасць твораў мастака насычаны трывогай, смуткам і болей за Беларусь, якая пацярпела ад Чарнобыльскай катастрофы.

М. Дубрава шмат выязджае на пленэры ва Украіну, Расію. Адразу ж пасля паездак ладзіць выстаўкі эцюдаў. Яго творы знаходзяцца ў фондах Беларускага саюза мастакоў, Музеі М. Багдановіча, Нацыянальным мастацкім музеі, Гомельскім краязнаўчым музеі ды іншых мастацкіх музеях і галерэях Беларусі, Расіі, Украіны, а таксама ў прыватных зборах калекцыянераў розных краін свету.



МАЗЫРСКАЯ РАЁННАЯ КАРЦІННАЯ ГАЛЕРЭЯ заснавана ў 1976 у в.Гурыны Мазырскага раёна рашэннем Мазырскага райвыканкама. З 1978 г. філіял Нацыянальнага мастацкага музея Рэспублікі Беларусь, з 19.06.2006 г. галерэя ў падпарадкаванні аддзела культуры Мазырскага райвыканкама.

Галерэя з'яўлялася своеасаблівым культурным цэнтрам Палескага рэгіёна. Сюды прыязджалі мастакі з Мінска, Гомеля. Калі галерэя была філіялам Нацыянальнага мастацкага музея, у 1-м раздзеле яе экспазіцыі, які ўяўляў сабой рэтраспектыву беларускага мастацтва пасляваеннага перыяду, дэманстраваліся творы больш чым 200 мастакоў. У 2-м раздзеле можна было азнаёміцца з заходнееўрапейскім мастацтвам 14 — 19 ст. Асобная зала прысвечалася творчасці мазырскіх мастакоў. Галерэя прымала больш за 6 тыс. наведвальнікаў у год, працавалі лекторыі па беларускім, рускім, заходнееўрапейскім мастацтве, адбываліся сустрэчы з мастакамі.

Пасля перадачы галерэі ў падпарадкаванні аддзелу культуры Мазырскага райвыканкама творы мастацтва вернуты Нацыянальнаму мастацкаму музею. Засталіся толькі карціны і малюнкi В.К.Гоманова, А.В.Бараноўскага, В.П.Цюрына, В.А.Мінейкі і інш., скульптуры кераміста М.М.Пушкара.

Літаратура:

1. Дашкевіч, Г. М. Велічная постаць мастацтва Мазыршчыны – Пётр Захараў / Г. М. Дашкевіч // Мазыршчына: людзі, падзеі, час : матэрыялы II Рэспубліканскай навукова-практычнай канфэрэнцыі, Мазыр, 25—26 мая 2012 г. / УА “Мазырскі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя І.П.Шамякіна” ; рэдкалегія : В. С. Болбас [і інш.], адк. рэд. Т. М. Сымановіч. — Мазыр, 2012. — С. 158—163.

2. Дашкевіч, Г. М. Назаўжды паяднаны з мастацтвам / Г. М. Дашкевіч // Слово. Текст. Социум : сборник научных трудов преподавателей филологического факультета / Учреждение образования "Мозырский государственный педагогический университет имени И. П. Шамякина" ; редкол.: Исмаилова Л.В. (отв. ред.) [и др.]. — Мозырь, 2011. — С. 205—210.
3. Кабашнікаў, К. П. Аўтэнтычны фальклор Мазырска-Прыпяцкага Палесся: сучасны стан, шляхі захавання і перспектывы развіцця / К. П. Кабашнікаў // Проблемы региональных исследований: задачи и перспективы : материалы научно-практической конференции по результатам выполнения региональной программы "Полесье — 2005", Мозырь, 26 сент. 2006 г. / Белорусский республиканский фонд фундаментальных исследований, Мозырский городской исполнительный комитет, Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины, Мозырский государственный педагогический университет имени И. П. Шамякина. — Мозырь, 2006. — С. 43—47.
4. Караткевіч, У. Зямля пад белымі крыламі : нарыс / Уладзімір Караткевіч. — Мінск : Мастацкая літаратура, 1997.
5. Ліпскі, У. С. Мы : аповесць пра нашы прозвішчы / Уладзімір Ліпскі. — Мінск : Беларусь, 2006. — іл.
6. Літаратурнае Палессе ў постацях і лёсах : матэрыялы міжнароднай навуковай канферэнцыі, 17—18 лістапада 2004 г., г. Мазыр / Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь, Установа адукацыі "Мазырскі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт" ; [рэдкал.: Кошман П. Р. (адказны рэдактар), Сузько А. У. (адказны рэдактар) і інш.]. — Мазыр, 2005. — 144 с.
7. Мазыршчына: людзі, падзеі, час : матэрыялы II Рэспубліканскай навукова-практычнай канферэнцыі, Мазыр, 25—26 маяг. / Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь, Установа адукацыі "Мазырскі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя І. П. Шамякіна" ; рэдкал.: В. С. Болбас [і інш.]. — Мазыр, 2012. — 232 с.
8. Овсюк, А. Н. С песней на всю жизнь : [очерк о хоре ветеранов войны и труда г. Мозыря] / А. Н. Овсюк. — Мозырь : [Отдел культуры исполкома Мозырского городского Совета народных депутатов], 1995. — 68 с.
9. Песні роднага краю : зборнік твораў мазырскіх самадзейных кампазітараў. — Мазыр, 1992. — 58 с.
10. Прыпяцкая рапсодыя : [нарысы, вершы] / Бібліятэка гомельскага абласнога аддзялення ГА "Саюз пісьменнікаў Беларусі"; [рэдкалегія: У. М. Гаўрыловіч і інш.]. — Гомель : Сож, 2010. — 340 с. — Змест: аўтары: К. Тураўскі, У. Сыракомля, У. Агіевіч, Н. Перкін, М. Клімовіч, А. Клімовіч, Г. Дашкевіч, В. Лаўгач, Н. Аксёнчык, П. Шруб і інш.
11. Сержпутоўскі, А. К. Прымхі і забабоны беларусаў-палешукоў / А. К. Сержпутоўскі. — Мінск, 1930.